

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тверской области

Управление образования администрации города Торжка

МБОУ ``Центр образования``

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

«Центр образования»



«ДЕТСКАЯ РЕДАКЦИЯ»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

социально- гуманитарной направленности

базовый уровень

для обучающихся 7-10 лет,

объем программы — 36 часов;

срок реализации- 1 год

Торжок, 2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Формирование гражданской идентичности, патриотического сознания и уважения к истории родного края является важной задачей воспитания подрастающего поколения. Программа «Детская редакция» направлена на развитие у обучающихся интереса к изучению истории своей малой родины, традиций и выдающихся событий, в том числе связанных с Великой Отечественной войной. Журналистская деятельность в рамках программы способствует развитию коммуникативных навыков, умения анализировать и проверять информацию, а также формирует у детей ответственное отношение к слову.

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

Полное название	Дополнительная общеразвивающая программа «Детская редакция»
Автор программы	Сушнина Д.И.
Дата создания	2025 г.
Направленность	социально-гуманитарная
Уровень программы	базовый
Вид программы	модифицированная
Адресат программы	Программа рассчитана на детей 7–10 лет, с учетом их возрастных особенностей, познавательных интересов и уровня владения письменной речью. При приеме в группу для занятий по Программе специальный отбор обучающихся не проводится.
Язык обучения	русский
Объем часов программы	36 часов • 9 часов теоретических занятий, • 27 часов практических занятий, включая подвижные игры, викторины
Режим занятий	1 академический час в неделю, продолжительность практических занятий (экскурсий) может быть увеличена
Срок реализации	1 год
Цели и задачи программы	Цель программы: Создание условий для формирования у обучающихся гражданско-патриотических ценностей через основы журналистики и исследовательскую деятельность по истории и культуре родного края. Задачи программы Образовательные: Познакомить обучающихся с основами журналистики и особенностями работы редакции. Сформировать у обучающихся представление о

	важнейших исторических событиях Тверской области, во Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Развивающие: Развивать критическое мышление и умение анализировать информацию. Развивать навыки написания заметок, интервьюирования, работы с источниками информации. Способствовать развитию речевой культуры и творческих способностей. Воспитательные: Воспитывать уважение к традициям, культуре и героям родного края.
--	---

Актуальность программы

Современные условия требуют от системы дополнительного образования не только расширения спектра образовательных программ, но и повышения их качества с учетом воспитательных задач. В Концепции развития дополнительного образования до 2030 года подчеркивается значимость программ, формирующих гражданскую идентичность, нравственные ориентиры и патриотическое сознание обучающихся.

Программа «Детская редакция» ориентирована на развитие у детей 7–10 лет интереса к истории и культуре родного края через журналистскую деятельность. Она соответствует ключевым направлениям Концепции развития дополнительного образования, таким как:

- Гражданско-патриотическое воспитание: программа способствует формированию у обучающихся уважения к своей стране, ее истории, традициям и героям.
- Социальное проектирование и исследовательская деятельность: обучающиеся учатся работать с информацией, анализировать источники, проводить интервью и писать статьи.
- Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков: работа над созданием газеты способствует развитию письменной и устной речи, навыков самовыражения и работы в команде.
- Цифровая грамотность: обучающиеся учатся работать с информацией в интернете, анализировать достоверность данных, оформлять материалы для публикации.

Таким образом, программа «Детская редакция» не только помогает детям познакомиться с профессией журналиста, но и выполняет важную воспитательную функцию, способствуя развитию активной гражданской позиции и уважения к историческому и культурному наследию Тверской области.

Педагогическая целесообразность

Программа «Детская редакция» для детей 7–10 лет разработана с учётом возрастных, познавательных и психологических особенностей обучающихся. Её педагогическая целесообразность обоснована следующими факторами:

1. Развитие познавательной активности и творческого мышления
 - В возрасте 7–10 лет дети проявляют живой интерес к окружающему миру, любят задавать вопросы, экспериментировать и исследовать.
 - Программа строится на принципе активного обучения, вовлекая детей в практическую деятельность (написание заметок, интервью, работа с фото и иллюстрациями).
2. Формирование навыков работы с информацией
 - Современные дети растут в информационном обществе, но не всегда умеют анализировать и проверять сведения.
 - В рамках программы обучающиеся осваивают основы медиаграмотности, учатся отличать достоверные источники от недостоверных, что способствует развитию критического мышления.
3. Формирование коммуникативных и социальных навыков
 - Журналистика предполагает взаимодействие с людьми, что развивает у детей умение формулировать вопросы, вести беседу, выражать мысли в устной и письменной форме.
 - Работа в коллективе редакции учит сотрудничеству, ответственности, уважению чужого мнения.
4. Связь с духовно-нравственным и патриотическим воспитанием
 - Программа ориентирована на изучение истории, культуры и традиций родного края, что способствует воспитанию любви к малой родине, уважению к её историческому наследию.
 - Включение тем о событиях Великой Отечественной войны, народных традициях, истории населённого пункта помогает формировать у детей чувство гордости за свою страну и её героев.
5. Возрастная доступность содержания и методов
 - Занятия включают игровые элементы (мини-игры, подвижные игры, интерактивные задания), что соответствует особенностям восприятия детей младшего школьного возраста.
 - Чередование теоретической и практической работы поддерживает внимание и мотивацию обучающихся.

6. Интеграция с образовательными дисциплинами

- Программа органично дополняет школьное образование, развивая навыки, полезные в учебной деятельности: грамотное письмо (русский язык), анализ информации (окружающий мир), творческое выражение мыслей (литература, изобразительное искусство).
- Связь с историей и краеведением делает занятия осмысленными и значимыми.

7. Формирование проектных и исследовательских компетенций

- Дети учатся самостоятельно искать информацию, структурировать материалы, оформлять их в виде готовых публикаций.
- Проектная работа по созданию газеты учит планированию, доведению дела до конца, что является важным навыком для дальнейшего обучения.

8. Подготовка к школьному медиацентру

- Освоение журналистских основ создаёт предпосылки для продолжения деятельности в рамках школьного медиацентра.
- Дети, прошедшие курс, могут стать активными участниками школьной газеты, видеостудии, работы в социальных сетях учреждения.

Программа «Детская редакция» способствует гармоничному развитию детей, сочетая образовательные, воспитательные и развивающие цели, а её практическая направленность делает процесс обучения увлекательным и значимым.

Отличительные особенности программы

Программа «Детская редакция» имеет ряд отличительных особенностей, которые делают её уникальной и эффективной для гражданско-патриотического и военно-патриотического воспитания детей 7–10 лет:

1. Сочетание основ журналистики с патриотическим воспитанием

- Программа не просто знакомит детей с журналистикой, а делает акцент на освещении истории, культуры и традиций родного края, в частности Тверской области.
- Итогом работы становится выпуск газеты, где дети отражают важные темы о своей малой родине.

2. Практико-ориентированный подход

- Более 70% занятий носят практический характер: обучающиеся пишут заметки, проводят интервью, работают с источниками информации, участвуют в экскурсиях.

- Программа включает исследовательскую и творческую деятельность, которая способствует развитию самостоятельности и критического мышления.

3. Интеграция с различными сферами знаний

- Включает элементы истории, краеведения, литературного творчества, этики общения, основ работы с информацией.

- Дети учатся анализировать источники, проверять достоверность данных, что формирует информационную грамотность.

4. Групповая и индивидуальная работа

- Участники программы работают как в командах (редакционная работа, создание макета газеты), так и индивидуально (написание статей, зарисовок, фотографирование).

- Это помогает детям развивать коммуникативные навыки, учит ответственности и сотрудничеству.

5. Развитие проектного мышления

- Работа над газетой проходит поэтапно: от изучения теоретической базы до выпуска готового издания.

- Такой подход формирует у обучающихся понимание логики создания медиапродукта, навыки планирования и анализа своей работы.

6. Использование различных форм деятельности

- В программу включены экскурсии (в музей, по улицам города), встречи с журналистами, работа в библиотеке и интернете.

- Дети исследуют историю своей школы, улицы, города, создавая журналистские материалы на основе собранных сведений.

7. Творческое развитие обучающихся

- Помимо текстовых материалов, дети работают с фотографией, иллюстрациями, создают макеты газет.

- Один из этапов программы — создание иллюстраций к выбранным статьям, что позволяет раскрыть художественные способности участников.

8. Физическое развитие через подвижные игры и физкультминутки

- В каждом занятии предусмотрена физкультминутка для поддержания активности детей.

- Практические занятия сопровождаются подвижными играми, связанными с темами журналистики.

9. Итоговая продуктивная деятельность

- Завершающий этап программы — выпуск собственной газеты и её презентация родителям, педагогам, сверстникам.

- Дети не только создают медиапродукт, но и учатся представлять свою работу, отвечать на вопросы аудитории.

10. Основа для создания школьного медиацентра

- Программа «Детская редакция» может стать первым шагом к созданию школьного медиацентра.

- Полученные знания и навыки позволят детям продолжить работу в сфере журналистики, участвовать в создании школьных газет, вести страницы образовательного учреждения в социальных сетях, создавать фоторепортажи и видеоматериалы.

- Это будет способствовать развитию ученического самоуправления, формированию активной гражданской позиции и вовлечённости детей в школьную жизнь.

Эти особенности делают программу «Детская редакция» насыщенной, интересной и значимой, помогая детям не только освоить основы журналистики, но и глубже понять историю и культуру своей малой родины.

Принципы и методы используемые в программе

Программа «Детская редакция» строится на основе следующих принципов:

1. Принцип доступности – учитывает возрастные особенности детей 7–10 лет, обеспечивая понятность и наглядность изучаемого материала.

2. Принцип практической направленности – акцент на активное участие обучающихся в создании газеты, проведение интервью, экскурсий, встреч.

3. Принцип гражданско-патриотической направленности – воспитание любви к родному краю, уважения к традициям, истории и культуре Тверской области.

4. Принцип научной достоверности – формирование у обучающихся умения работать с фактами, проверять информацию, избегать фейков.

5. Принцип сотрудничества – взаимодействие обучающихся между собой, с педагогами, родителями, представителями СМИ.

6. Принцип творчества – стимулирование самостоятельности, креативности, индивидуального подхода в создании журналистских материалов.

7. Принцип интеграции – сочетание различных видов деятельности: исследовательской, творческой, познавательной, коммуникативной.

Методы, используемые в программе

1. Исследовательский метод
 - Работа в библиотеке и интернете для поиска информации.
 - Проведение экскурсий, изучение истории улиц, города, школы, традиций.
 - Сбор материалов для рубрик газеты, интервьюирование жителей, ветеранов.
2. Игровой метод
 - Подвижные игры, тематические мини-игры («Передай новость», «Собери статью» и др.).
 - Ролевые элементы при моделировании работы редакции.
3. Коммуникативный метод
 - Развитие навыков общения через интервью, дискуссии, обсуждения материалов.
 - Презентация готовых работ, защита собственных статей.
4. Рефлексивный метод
 - Анализ и обсуждение проделанной работы, самооценка обучающимися своих достижений.
 - Коллективная работа над исправлением и улучшением материалов.

Использование данных принципов и методов позволяет сделать программу не только познавательной, но и увлекательной, вовлекая обучающихся в активное освоение журналистики и развитие гражданско-патриотических ценностей.

Форма организации занятий

- Теоретические занятия (знакомство с основами журналистики, изучение структуры газеты, работа с источниками информации).
- Практические занятия (написание статей, интервью, работа с фотографиями, макетирование и верстка газеты).
- Экскурсии и исследовательская деятельность (поиск информации в библиотеке, посещение музеев, знакомство с историческими местами).
- Подвижные и ролевые игры, направленные на закрепление изученного материала.

Ожидаемые результаты

По итогам реализации программы обучающиеся:

- Освоят базовые навыки журналистской работы (написание заметок, интервью, создание заголовков).
- Узнают об истории и культурных традициях Тверской области.
- Разовьют навыки публичного выступления и работы в команде.
- Сформируют уважительное отношение к историческому наследию и героям родного края.
- Подготовят и выпустят газету с материалами о своей малой родине.

Определение результативности Программы

Результативность программы «Детская редакция» оценивается на основе следующих критериев:

1. Качественные показатели:

- Формирование у обучающихся интереса к истории, культуре и традициям родного края.
- Развитие умений работать с информацией: поиск, анализ, проверка достоверности.
- Улучшение навыков письменной и устной речи через создание журналистских материалов.
- Повышение уровня гражданско-патриотического сознания, уважения к истории и традициям Тверской области.
- Развитие коммуникативных навыков через интервьюирование, обсуждение материалов и совместную работу над газетой.
- Овладение основами журналистской деятельности (создание заметок, интервью, репортажей, верстка газеты).
- Развитие творческих способностей в оформлении материалов и иллюстраций.

2. Итоговый результат:

- Выпуск коллективной газеты с материалами обучающихся, отражающей ключевые темы программы.
- Проведение итоговой презентации газеты для родителей, педагогов и сверстников.
- Демонстрация знаний и навыков обучающимися в процессе обсуждения, написания и редактирования статей.

Формы контроля результативности образовательного процесса

- Наблюдение за активностью обучающихся в ходе занятий.
- Анализ работ (заметок, интервью, рисунков, макетов).
- Анкетирование и опросы (оценка интереса, вовлеченности, приобретенных знаний).
- Обсуждение результатов с самими обучающимися (рефлексия).
- Обратная связь от родителей и педагогов о развитии детей в рамках программы.

Таким образом, успешная реализация программы подтверждается не только выпуском газеты, но и сформированными у обучающихся компетенциями в области журналистики, гражданско-патриотическим воспитанием и умением работать с информацией.

Выпуск газеты, содержащей статьи, интервью, фотографии и творческие работы обучающихся, отражающие историческое и культурное наследие Тверской области.

Программа «Детская редакция» способствует формированию у детей активной гражданской позиции, уважения к истории и культуре родного края, а также развивает их творческие и исследовательские способности.

Учебно-тематический план

№	Наименование тем	Всего часов	Из них:		Метод обучения, форма организации деятельности, контроль
			теория	практика	
1.	Тема 1 «Введение в журналистику и основы газеты»	5	4	1	беседы, практические занятия, игры, начальный контроль
2.	Тема 2 «Работа с информацией»	3	1	2	беседы, практические занятия, игры
3.	Тема 3 «Учимся брать интервью»	2	1	1	беседы, практические занятия, игры, промежуточный контроль
4.	Тема 4 «Подготовка материалов для газеты»	16	2	14	беседы, практические занятия, игры
5.	Тема 5 «Подготовка и выпуск газеты»	10	1	9	беседы, практические занятия, итоговый контроль, итоговый контроль
	Всего, час	36	9	27	

Содержание Программы

№	Наименование тем	Всего часов	Краткое описание содержания
1.	Тема 1 «Введение в журналистику и основы газеты»	5	Теоретическое занятие (1ч.) «Что такое газета?» • Что такое газета? Для чего её создают? Основные элементы газеты Теоретическое занятие (1ч.) «Кто работает в газете?» • Рассказ о профессиях в редакции: журналист, редактор, корректор, фотограф, верстальщик. • Мини-игра: «Чей портфель» Теоретическое занятие (1ч.) «Как писать заметки и статьи?» Структура заметки и статьи (заголовок, вводная часть, основная часть,

			Мини-игра: «Дополни текст» Практическое занятие (1ч.) «Пишем статьи» Закрепить знания о структуре статьи (заголовок, вводная часть, основная часть, заключение). Экспресс -игра: Теоретическое занятие (1ч.) «Роль журналистики в обществе. Что такое СМИ?» Ознакомить с различными видами СМИ: телевидение, радио, газеты, интернет. Мини-игра: “Что такое СМИ?”
2.	Тема 2 «Работа с информацией»	3	Теоретическое занятие (1ч.) «Проверяем факты» Что такое проверка информации? Надёжные и ненадёжные источники информации Мини-игра «Факт или вымысел?» • Проверка фактов — важная часть работы журналиста. Практическое занятие (1 ч.) «Работа с информацией: поиск и проверка фактов» Задание-проверить информацию на практике! Обсуждение результатов • Какие источники оказались наиболее надежными? • Какие трудности возникли при поиске? • Как можно проверить информацию, если источники противоречат друг другу? Практическое занятие- игра (1ч.) «Информация» Закрепить полученные знания о СМИ и важности проверки информации. Закрепить понятие о СМИ и их роли в обществе. Подвижная игра «Информация»: Обсуждение результатов игры:
3.	Тема 3 «Учимся брать интервью»	2	Теоретическое занятие (1ч.) «Как правильно задавать вопросы?» Что такое вопросы и зачем их задавать? Типы вопросов Практическое занятие (1ч.) «Интервью друга» Подготовка к интервью Педагог объясняет, как подготовиться к интервью. Проведение интервью -Интервью друг с

			другом
4.	Тема 4 «Подготовка материалов для газеты»	16	Теоретическое занятие (1ч.) «Работа с фотографиями и иллюстрациями» Как выбрать удачное фото для газеты? Ракурс и свет: Соответствие теме: Основы композиции кадра Практическое занятие(2ч.) «Экскурсия по городу» Экскурсия по нашему городу, задача — найти красивые и интересные места для фотографий, которые мы потом будем использовать для нашей газеты.» Обсуждение результатов экскурсии: Практическое занятие (1ч.) «Зарисовки впечатлений» Задача- создавать зарисовки, по впечатления от того, что мы увидели во время экскурсии. Работа над зарисовками: Подведение итогов работы <u>«Родной край на страницах газет»</u> Практическое занятие (2ч.) «Подготовка материалов рубрики «Моя улица»» Поиск информации - библиотечные ресурсы и интернет для поиска информации. Обсуждение и структурирование материала Подготовка краткого плана статьи Обсуждение результатов поиска Практическое занятие (2 ч.) «Посещение военно-патриотического музея: память о Великой Отечественной войне» Разговор о роли музеев в сохранении памяти. Экскурсия по музею Обсуждение увиденного Практическое занятие (2 ч.) Подготовка материалов рубрика «История моего города (села): события Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» • Обсуждение: какие события войны могут быть связаны с их городом/селом? Есть ли в городе памятники героям войны? Какие улицы носят имена героев? • Фиксация информации: обучающиеся

			записывают ключевые факты для будущей статьи. Теоретическое занятие (1 ч.) «Подготовка материалов рубрики «Традиции родного края: Тверская ярмарка»» История Тверской ярмарки Развлечения на ярмарке • На ярмарке можно было не только торговать, но и веселиться: • Работали бродячие циркачи и скоморохи. • Проходили кулачные бои и конные соревнования. • Люди любовались выступлениями канатоходцев и петрушечников. Кто приезжал на ярмарку (торговцы, ремесленники, скоморохи). Демонстрация репродукции Б. М. Кустодиев «Ярмарка», обсуждение деталей картины (толпа людей, нарядные купцы, телеги с товаром). Современное использование места проведения Тверской ярмарки Рождественская ярмарка ежегодно организуется в центральной части Городского сада Твери. Практическое занятие (2 ч.) «Посещение краеведческого музея: изучаем историю Подготовка к посещению музея • Беседа о роли краеведческого музея, какие экспонаты можно там увидеть. Экскурсия по музею Обсуждение впечатлений Выбор темы для статьи «Достопримечательности города», «Знаменитые люди края»). Практическое занятие (1ч.) «Интервью с родителями и педагогами о традициях и праздниках Тверской области» Интервью: • Какой праздник вам нравится больше всего? Почему? • Как ваша семья отмечает этот праздник? Проведение интервью Обсуждение итогов
--	--	--	---

			Практическое занятие (1ч.) «Подготовка статьи о традициях и праздниках Тверской области» - Обсуждение, какие традиции можно объединить в статье. Интересные факты о традициях и праздниках Тверской области праздничный стол. Написание статьи Обсуждение и корректировка текстов Практическое занятие 1(2ч.) «Подготовка материалов рубрики «Моя школа» - Обсуждение: что можно рассказать о школе? (год основания, интересные события, выпускники, школьные традиции). Работа по группам - Группа 1: изучает книги, стенды, газеты, если есть материалы о школе. - Группа 2: берет интервью у педагога или библиотекаря (по заранее подготовленным вопросам). - Группа 3: фотографирует или зарисовывает символику школы, интересные места. Обсуждение результатов Практическое занятие 2(2ч.) «Подготовка материалов рубрики «Моя школа» Структура заметки: - Заголовок. - Введение (о чём статья?). - Основная часть (интересные факты, история, интервью). - Заключение (что нового узнали?). - Разбор примера хорошей заметки. Написание черновика Редактирование и оформление - Работа над заголовками. - Проверка грамотности. - Оформление заметки (иллюстрации, подписи).
5.	Тема 5 «Подготовка и выпуск газеты»	10	Теоретическое занятие (1ч.) «Подготовка макета газеты» Что такое макет газеты? Примеры структуры макета: Обучающиеся рисуют макет газеты: Практическое занятие 1 (4 ч.)

			«Анализ материалов по рубрикам» • Обсуждение: какие рубрики будут в нашей газете? • Пример рубрик: «Моя школа», «Моя улица», «История моего города (села): события Великой Отечественной войны 1941-1945 гг», «Традиции и праздники родного края», «Новости» и др. Работа в группах Обсуждение и доработка • Обсуждение: каких материалов не хватает? Что можно дополнить? Практическое занятие 2 (4 ч.) «Выбор статей и фотографий» Качество фотографии. Групповая работа • Каждая группа анализирует свою рубрику, обсуждает, какие материалы лучше всего подходят. • Голосование за лучшие статьи и фотографии. • Подготовка к верстке: обозначение заголовков, подзаголовков. Практическое занятие 3 (4 ч.) «Распределение статей по макету» Работа над макетом • Каждая группа работает над своим разворотом. • Размещают статьи, подбирают фото. • Приклеивают материалы на макет. • Физкультминутка. Обсуждение и корректировка • Обмен мнениями, что можно улучшить. • Подготовка макета к окончательной верстке. Практическое занятие 4 (4 ч.) «Оформление первой полосы газеты» «Первая полоса»- самая важная новость. • Яркое фото. • Привлекающий внимание заголовок. • Демонстрация работ. • Голосование за лучший макет первой полосы. Практическое занятие (4ч.) «Верстка газеты» Работа в группах. Каждая группа получает свою рубрику:
--	--	--	--

		• «Моя школа» • «Моя улица» • «Традиции» • «События Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.» Работа над макетом. • Обучающиеся раскладывают статьи и фотографии на листах. • Примеряют разные варианты расположения материалов. • Решают, где будут заголовки, где фото, где основной текст. Обсуждение. Команды представляют свои макеты. Педагог помогает исправить ошибки и улучшить планирование. Практическое занятие Оформление первой полосы (1 ч.) Обсуждение первой полосы. • Что важно разместить на первой странице? (Название, логотип, главная новость, фото, анонсы других рубрик) • Какие примеры хороших газет существуют? Придумывание названия газеты. • Обучающиеся предлагают варианты, голосуют за лучший. Создание макета. • Размещение названия и логотипа. • Определение главного материала. • Распределение анонсов других рубрик. Презентация. • Каждая группа показывает свою версию первой полосы. • Обсуждение удачных решений. Практическое занятие (1 ч.) «Доработка страниц газеты» 1. Работа с заголовками. • Улучшение заголовков: они должны быть короткими, информативными, привлекать внимание. • Обсуждение примеров удачных заголовков. 2. Размещение подписей к фото. • Почему важны подписи? • Обучающиеся придумывают подписи к фотографиям в своих рубриках. 3. Финальная проверка. • Выровнять текст. • Проверить, нет ли лишних или потерянных элементов.
--	--	---

		• Подготовить страницы к окончательной верстке. Практическое занятие (1 ч.) «Создание иллюстраций для газеты» Работа над иллюстрациями. • Обучающиеся рисуют иллюстрации к выбранным статьям. Выбор лучших работ. Финальная проверка макета. • Вставка иллюстраций в макет. Практическое занятие (1 ч.) «Выпуск газеты. Презентация» Подвести итоги работы над газетой, презентовать выпуск перед аудиторией, отметить достижения обучающихся. Презентация газеты • Обучающиеся представляют газету, рассказывают о выбранных рубриках: • «Моя школа» • «Моя улица» • «Традиции родного края» • «События Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.» • Краткие выступления по каждой рубрике (кто писал статью, как искали информацию, что нового узнали). • Демонстрация иллюстраций и фотографий. Обсуждение и обратная связь • Вопросы от аудитории (других обучающихся, педагогов, родителей). • Обсуждение важности журналистики и проделанной работы. • Самооценка: каждый ребенок делится своим вкладом и впечатлениями.
	Всего	36

Общие требования безопасности

к проведению занятий по дополнительному образованию

- ✓ Перед каждым занятием педагог проводит инструктаж по технике безопасности.
- ✓ В процессе занятий обучающиеся должны находиться под постоянным наблюдением взрослого.
- ✓ Используемые материалы и оборудование должны соответствовать санитарно-гигиеническим нормам и быть безопасными для обучающихся.

Методическое обеспечение Программы

Методическое сопровождение занятий

Тема 1 «Введение в журналистику и основы газеты» (5ч.)

Теоретическое занятие (1ч.) «Что такое газета?»

Цель:

Познакомить обучающихся с понятием редакции, структурой газеты и их будущей работой в рамках программы.

1. Введение

Техника безопасности

Вопросы для обсуждения:

- Что такое газета? Для чего её создают?
- Кто работает над газетой? Какие есть роли в редакции? (журналист, редактор, фотограф, верстальщик и т. д.)
- Чем газета отличается от обычной тетради с записями?
- Мини-игра:
- Обучающиеся называют знакомые им газеты или журналы (если знают).
- Ведущий предлагает представить, что они – журналисты, которым предстоит создать свою газету.

2. Основные элементы газеты

Рассказ о частях газеты:

- Заголовок.
- Основной текст.
- Фотография и подпись.
- Дополнительные материалы (вопросы, загадки, интервью).

Пример газеты:

- Показ готового макета (можно напечатать или показать на экране).

3. Практическая часть

Задание:

- Обучающиеся делятся на группы и пробуют придумать название газеты о родном крае.
- Обсуждают, какие рубрики могут быть в их газете (новости, рассказы о людях, исторические события, природа и т. д.).

- Записывают идеи и представляют их классу.

4. Физкультминутка

- Приседания, 5 раз.
- Повороты корпуса влево-вправо, 5 раз.
- Вращения плечами, 10 раз в каждую сторону.

5. Подведение итогов

Обсуждение:

- Почему газета важна для жителей города или села?
- Какие темы интересны детям?

Объяснение, что на следующих занятиях они будут изучать историю родного края и создавать материалы для газеты.

Домашнее задание:

- Понаблюдать за окружающими событиями и придумать, о чём можно написать в газете.

Сценарий занятия

Виды газет и их назначение

- Газета – это издание, которое публикуется регулярно и содержит новости, статьи, рекламу и другую информацию.
- Виды газет:
- Ежедневные – выходят каждый день, например, “Вечерняя Москва”.
- Недельные – выходят раз в неделю, например, “Комсомольская правда”.
- Специализированные – ориентированы на определённую тему, например, газеты о спорте или культуре.

Назначение газеты:

- Информировать людей о событиях, которые происходят в мире, стране или в их городе.
- Задача газеты – дать людям правдивую информацию.

Пример:

- В “Газета о спорте” будут новости и события из мира спорта.
- В “Газета о культуре” будет информация о театре, кино, музыке.

Из каких частей состоит газета?

Педагог объясняет структуру газеты:

- Первая полоса – обычно самая важная информация, крупные заголовки и главные новости.
- Рубрики – разделы газеты, например, «Спорт», «Культура», «Политика».
- Реклама – размещается в газете для того, чтобы газета могла зарабатывать деньги.
- Содержание – список материалов, которые будут в газете.

Педагог показывает примеры газет и объясняет, как они структурированы, какие разделы и страницы важны.

Какие темы можно освещать в газете?

- Газеты освещают самые разные темы, от новостей до культурных событий.
- Примеры тем:
- События в мире и стране (например, выборы, фестивали).
- События в городе или школе (например, конкурс рисунков).
- Истории известных людей.
- Тема здоровья, экологии, образования.

Задание:

Обучающиеся делятся на группы и обсуждают, какие темы они могут предложить для своей газеты. Например, можно написать о том, что в школе проходят спортивные соревнования, или о празднике, который состоится в городе.

После обсуждения педагог записывает предложения на доске, делая вывод, что тем для газет можно придумать очень много.

4. Заключение

Педагог подводит итог занятия:

— Сегодня мы узнали, из каких частей состоит газета, какие бывают виды газет и какие темы можно в них освещать.

Теоретическое занятие (1ч.) «Кто работает в газете?»

Цель:

Познакомить обучающихся с профессиями, которые существуют в редакции газеты, и с тем, как распределяются обязанности в коллективе.

1. Введение

- Объяснение темы занятия.
- Краткий разговор о том, что такое газета и что в ней важно для общества.

2. Основная часть

- Рассказ о профессиях в редакции: журналист, редактор, корректор, фотограф, верстальщик.
- Обсуждение, что каждый из них делает и как работают вместе.
- Рассказ о распределении обязанностей в редакции.
- Мини-игра: «Чей портфель»

3. Физкультминутка

- Вращения головой, 5 раз в каждую сторону.
- Подъёмы на носки, 5 раз.
- Лёгкие наклоны в стороны, 5 раз.

4. Заключение

- Подведение итогов занятия, вопросы и ответы.
- Обсуждение, какие профессии могут быть интересными для обучающихся.

Сценарий занятия

Введение:

Сегодня мы поговорим о том, кто работает в газете. В каждой газете есть свои специалисты, которые делают её интересной и полезной для читателей. Это не только журналисты, но и много других людей, которые помогают создать газету.

Основная часть:

Профессии в редакции:

В редакции работают разные специалисты, и у каждого из них своя важная задача.

- Журналист: пишет статьи, заметки, проводит интервью. Он должен быть любознательным и интересоваться всем вокруг.
- Редактор: следит за качеством материалов, которые написаны журналистами. Он проверяет текст на ошибки и улучшает его, чтобы статья была понятной и интересной.

- Корректор: занимается поиском и исправлением ошибок в тексте, чтобы все было правильно написано. Он очень внимателен к каждой букве!
- Фотограф: делает снимки для статей. Он должен выбрать правильный момент для фотографии, чтобы она хорошо передавала содержание материала.
- Верстальщик: собирает все материалы газеты. Он размещает фотографии и тексты на страницах, чтобы газета выглядела красиво и удобно для чтения.

Как распределяются обязанности в редакции?

Все люди в редакции работают сообща. Журналист пишет материал, редактор проверяет и дорабатывает его, корректор исправляет ошибки, фотограф делает фотографии, а верстальщик делает так, чтобы все элементы газеты гармонично сочетались. Важно, чтобы каждый выполнял свою работу качественно и вовремя, чтобы газета могла выйти в срок.

Мини-игра «Чей это портфель?»:

- Обучающиеся делятся на группы. Педагог подготовил «портфели» с картинками или предметами, которые могут ассоциироваться с профессиями. Например, блокнот и ручка для журналиста, лупа для корректора, камера для фотографа. Каждая группа получает портфель и должна объяснить, кто из профессионалов газеты пользуется этим предметом.
- Педагог помогает детям, если они затрудняются, и уточняет, что все эти профессии очень важны и работают вместе, чтобы газета получилась качественной и интересной.

(После игры можно обсудить, кто что делает, и почему это важно для выхода качественной газеты.)

Заключение:

Сегодня мы узнали, кто работает в редакции газеты и как распределяются обязанности. Профессий в газете много, и каждая из них важна. Подумайте, какая профессия вам могла бы быть интересна, если бы вы работали в газете? Теперь, возможно, вам будет интереснее читать газеты, зная, сколько труда вложено в каждую статью.

Теоретическое занятие (1ч.) «Как писать заметки и статьи?»

Цель:

Познакомить обучающихся с основами написания заметок и статей, а также с их структурой. Развивать умение правильно организовывать информацию в тексте и представлять её понятным и интересным способом.

Задачи занятия:

1. Объяснить структуру заметки и статьи (заголовок, вводная часть, основная часть, заключение).
2. Научить различать хорошие и плохие примеры текстов.
3. Развить навыки написания простых заметок и статей через практическую игру.
4. Закрепить информацию через мини-игру и практическое упражнение.

Материалы занятия:

- Карточки с частями текста (заголовок, вводная часть, основная часть, заключение).
- Примеры текстов (хороший и плохой).
- Бумага, ручки для каждого обучающегося

Структура занятия:

1. Введение в тему

Педагог объясняет, что на сегодняшнем занятии они научатся писать заметки и статьи. Заметки — это короткие тексты, которые содержат важную информацию, а статьи — более подробные и развёрнутые материалы. Все статьи и заметки должны быть интересными и понятными.

2. Объяснение структуры текста

Педагог рассказывает о том, как правильно строить заметку или статью:

- Заголовок — это название текста. Он должен быть коротким, ярким и привлекающим внимание.
- Вводная часть — в этой части рассказывается о сути статьи. Это начало, которое должно заинтересовать читателя.
- Основная часть — основная информация, которая подробно раскрывает тему статьи.

- Заключение — заключительная часть, которая подводит итог или даёт рекомендации.

Пример:

- Заголовок: «Как ухаживать за растениями?»
- Вводная часть: «Растения — это живые существа, которые требуют особого ухода. Чтобы они радовали нас, нужно правильно за ними заботиться.»
- Основная часть: «Для начала, растения нужно поливать. Важно, чтобы вода не была слишком холодной. Также растения нуждаются в солнечном свете, чтобы расти.»
- Заключение: «Правильный уход за растениями поможет им расти крепкими и красивыми.»

3. Пример хорошего и плохого текста

Педагог показывает два текста: один хороший, а другой — плохой. Обучающиеся обсуждают, что не так с плохим текстом.

Пример хорошего текста:

Заголовок: «Как заботиться о животных?»

Вводная часть: «Животные требуют особого внимания, если мы хотим, чтобы они были здоровыми и счастливыми.»

Основная часть: «Для этого нужно правильно их кормить, давать им воду и делать прогулки на свежем воздухе.»

Заключение: «Не забывайте заботиться о своих питомцах, они отвечают вам любовью.»

Пример плохого текста:

Заголовок: «Животные»

Вводная часть: «Животные — это животные.»

Основная часть: «Животных нужно кормить и гулять.»

Заключение: «Животные важны.»

Педагог объясняет, что хороший текст всегда интересен и имеет правильную структуру, а плохой текст не содержит информации и не раскрывает тему.

4. Мини-игра: «Дополни текст»

Педагог раздаёт детям карточки с частями текста (заголовок, вводная часть, основная часть, заключение), и обучающиеся по очереди собирают из этих карточек полноценные тексты.

Пример карточек:

- Заголовок: «Как найти интересное занятие?»

- Вводная часть: «Каждый человек иногда ищет, чем бы заняться в свободное время.»

- Основная часть: «Можно заняться рисованием, спортом, чтением книг.»

- Заключение: «Найдите занятие, которое будет приносить вам радость.»

После того как обучающиеся соберут текст, они могут прочитать его вслух и обсудить, как можно улучшить структуру.

5. Физкультминутка

Педагог проводит физкультминутку с простыми упражнениями:

- Встаньте прямо, ноги на ширине плеч.
- Повороты туловища влево и вправо (10 раз).
- Поднятие рук вверх и наклоны в стороны (по 5 раз на каждую сторону).
- Махи руками вперед и назад (по 10 раз).
- Наклоны головы вправо и влево (по 5 раз).

6. Заключение

Педагог подводит итоги урока. Он напоминает, что заметки и статьи имеют структуру, которая помогает сделать текст интересным и понятным. Педагог также даёт задание на дом: написать небольшую заметку о событии, которое произошло в их жизни или в их семье.

Практическое занятие (1ч.) «Пишем статьи»

Цель:

Научить обучающихся писать статьи, применяя полученные знания о структуре текста, и развить навыки самостоятельного составления текста на заданную тему.

Задачи занятия:

1. Закрепить знания о структуре статьи (заголовок, вводная часть, основная часть, заключение).
2. Научить обучающихся писать статью по определённой теме, придерживаясь структуры.
3. Развивать навыки выразительного и логичного изложения мыслей.

Материалы занятия:

- Бумага, ручки.
- Таблица с описанием частей статьи.
- Примеры статей и заметок для сравнения.
- Карточки с темами для написания статей.

Структура занятия:

1. Вступление

Педагог кратко напоминает детям, что такое статья и чем она отличается от заметки. Статья должна содержать больше информации, быть развернутой, с интересными примерами, а также иметь четкую структуру:

- Заголовок — привлекает внимание.
- Вводная часть — заинтересовывает читателя.
- Основная часть — рассказывает об основных фактах.
- Заключение — делает выводы или предлагает решения.

✓ Удачные заголовки:

- «Как наш двор стал самым зелёным в городе?»
- «Школьники устроили праздник для ветеранов»

✗ Неудачные заголовки:

- «Двор стал зелёным»
- «В школе праздник»

Обсуждение:

- Какой заголовок хочется прочитать?
- Какие слова делают заголовок интересным?

2. Объяснение задания

Педагог объясняет, что они будут писать статьи на одну из предложенных тем.

Примерные темы для статьи:

- Как ухаживать за питомцами.
- Почему важно заботиться о природе.
- Как провести хороший день в парке.
- Мои любимые каникулы.

Детям необходимо придумать заголовок, а затем следовать поэтапно через структуру статьи: вводная часть, основная часть и заключение.

3. Практическая часть

Экспресс -игра:

Педагог раздаёт карточки с разрозненными частями текста: заголовок, вводная часть, основная часть, заключение.

Пример текста:

- Заголовок: «Праздник осени в нашей школе»

- Вводная часть: «Осень — время ярких красок и уютных вечеров. В нашей школе прошёл традиционный осенний праздник».
- Основная часть: «Ребята подготовили сценки, танцы и выставку осенних поделок. Родители и учителя приняли участие в конкурсах».
- Заключение: «Этот праздник подарил всем радость и заряд хорошего настроения».

Обучающиеся должны правильно расставить части текста и обсудить, почему важна логика изложения.

Обучающиеся выбирают одну из предложенных тем, пишут заметку:

- «Как прошёл День знаний»
- «Спортивные соревнования в нашей школе»
- «Что интересного в школьной библиотеке?»
- «В нашей школе прошёл необычный урок»
- «Как в нашем городе отмечают праздники?»
- «Почему важно помогать друг другу?»

Обучающиеся приступают к написанию статьи на выбранную тему. Педагог напоминает, что в статье важно использовать все элементы структуры:

- Заголовок, который отражает суть темы.
- Введение, в котором нужно кратко рассказать, о чём пойдет речь в статье.
- Основная часть, где раскрываются все ключевые моменты, даются примеры и объяснения.
- Заключение, где делаются выводы, подытоживается статья.

Педагог помогает детям, отвечает на вопросы, помогает с созданием заголовков и корректирует работу. Педагог проводит мини-сессию корректировки текстов, помогая детям сделать заголовки более привлекательными и улучшить структуру текста. Он может привести несколько примеров хороших заголовков и помочь с основными частями статьи.

4. Физкультминутка:

Для того чтобы не устать от сидячей работы, давайте немного разомнемся!

- Встаньте прямо, ноги на ширине плеч.
- Положите руки на пояс.

- Делайте наклоны влево и вправо по очереди.
- Поверните корпус влево и вправо.
- Потянитесь руками вверх и делайте круговые движения руками.
- Попрыгайте на месте 5 секунд.

5. Обсуждение результатов

Когда обучающиеся закончат писать свои статьи, педагог выбирает несколько работ для обсуждения. Он показывает, как заголовки могут привлекать внимание, как структурировать информацию и как важно делать выводы в конце.

Педагог подчеркивает важность четкой и понятной структуры статьи. Обсуждаются как удачные, так и менее удачные примеры, для того чтобы все обучающиеся увидели, что можно улучшить в своих работах.

Завершение занятия:

Педагог подводит итог, хвалит обучающихся за участие и их работы, делая акцент на том, что статьи — это не только написание фактов, но и искусство изложить их интересным способом. Объясняется важность практики в написании и предложены темы для будущих занятий.

Домашнее задание:

Попробовать написать ещё одну заметку, используя принципы, которые мы изучили.

Теоретическое занятие (1ч.) «Роль журналистики в обществе. Что такое СМИ?»

Цель:

Познакомить обучающихся с понятием СМИ, их ролью в обществе и важностью журналистики.

Задачи занятия:

1. Объяснить, что такое СМИ и для чего они нужны.
2. Рассказать, как СМИ помогают людям получать информацию.
3. Обсудить, почему важно, чтобы журналисты работали честно и объективно.
4. Ознакомить с различными видами СМИ: телевидение, радио, газеты, интернет.
5. Провести мини-игру, чтобы закрепить полученные знания.

Материалы:

- Картинки с изображениями разных видов СМИ (телевидение, газета, радио, интернет).
- Пример для игры (карточки с изображениями различных СМИ).
- Бумага и фломастеры для записей.

Структура занятия:

1. Введение в тему:
 - Вступительная часть: объяснение роли журналистики и СМИ в обществе.
 - Вопросы детям: “Как вы узнаете новости? Где вы видите информацию о событиях в мире?”
2. Основная часть:
 - Что такое СМИ? Виды СМИ: газета, радио, телевидение, интернет.
 - Роль журналистики в обществе: зачем она нужна, как она помогает людям.
 - Принципы объективности и честности в журналистике.
 - Мини-игра: “Что такое СМИ?”
3. Физкультминутка:

Упражнения:

- Разминка рук: растягиваем руки в стороны, делаем круговые движения руками.
 - Наклоны в стороны.
 - Приседания.
4. Заключение:
 - Подведение итогов: что узнали обучающиеся о СМИ.
 - Обсуждение: зачем важно, чтобы журналисты передавали правду, и как они влияют на общество.

Сценарий занятия

Введение в тему

Педагог:

«Сегодня мы с вами поговорим о важной теме – о СМИ. Но что это такое, вы знаете? Представьте, что вам нужно узнать, что происходит в городе или в стране. Как вы это узнаете? Чаще всего мы получаем информацию через телевизор, газеты или интернет. Эти средства называются СМИ, что расшифровывается как «средства

массовой информации». Это те каналы, через которые мы узнаём важные новости. Зачем они нужны, и что делают журналисты, мы с вами разберемся.»

Основная часть

Педагог:

«СМИ — это каналы, через которые люди получают информацию. Это газеты, телевидение, радио и интернет. Давайте разберемся, что такое каждое из них.»

- Газеты:

«Газеты — это такие большие листы бумаги, где пишут новости, статьи и рассказы. Мы их читаем, чтобы узнать, что происходит в мире или в нашем городе.»

- Телевидение:

«Телевидение — это когда мы смотрим программы, новости или фильмы. Мы видим, что происходит в мире, и слышим важные новости.»

- Радио:

«Радио — это когда мы слушаем новости или музыку, но не видим картинок. Мы просто слушаем.»

- Интернет:

«Интернет — это когда мы смотрим новости через компьютеры или телефоны. Мы можем узнать новости с разных сайтов и приложений.»

Педагог:

«Журналистика — это работа людей, которые пишут новости и делают передачи. Журналисты помогают нам знать, что происходит в мире. Когда мы слышим или читаем новости, мы узнаём правду о событиях. Журналисты должны работать честно, чтобы мы не переживали зря, если слышим не правду.»

Педагог:

«Журналисты должны быть честными, и передавать только правду. Это очень важно, потому что, если они напишут неправду, люди могут испугаться или что-то не понять.»

Пример:

«Если в газете напишут, что в городе произошла буря, а это окажется ложью, все будут переживать без причины. Вот почему журналисты обязаны проверять информацию и рассказывать нам только правду.»

Мини-игра «Что такое СМИ?»

Педагог:

«Теперь давайте поиграем! У нас есть картинки, на которых изображены разные виды СМИ. Когда я покажу картинку, вам нужно будет назвать, что это за средство массовой информации. Например, если я покажу вам телевизор, вы должны сказать:

«Это телевидение!»»

Ход игры:

- Педагог показывает картинку (например, газету), и обучающиеся называют, что это газета.
- То же самое происходит с другими изображениями: радио, интернет, телевизор.

Педагог:

«Молодцы! Вы все правильно назвали! Теперь вы знаете, что такое СМИ и какие они бывают.»

Заключение

Педагог:

«Сегодня мы узнали, что такое СМИ, какие виды они бывают и как журналисты помогают нам быть в курсе событий. Очень важно, чтобы журналисты всегда говорили правду. Потому что, когда мы знаем, что происходит, мы можем принимать правильные решения и не переживать зря.»

Педагог:

«Теперь вы знаете, что журналистика — это важная профессия, и как средства массовой информации помогают нам быть в курсе событий.»

Обсуждение с обучающимися:

- Почему важно, чтобы журналисты рассказывали правду?
- Как вы получаете информацию о событиях в вашем городе?

Педагог может закончить занятие словами:

«Знания, которые мы сегодня получили, помогут вам понять, почему так важно следить за новостями и всегда проверять информацию. Журналисты — это те люди, которые делают наш мир более информированным и помогают нам понимать, что происходит в стране и в мире.»

Конечно! Вот обновленный сценарий с учётом возраста обучающихся 7-10 лет и более подробного объяснения.

Тема 2. Работа с информацией (3ч.)

Теоретическое занятие (1ч.) «Проверяем факты»

Цель:

Научить обучающихся отличать правду от вымысла, развивать навыки критического мышления и проверять информацию на достоверность.

Задачи:

- Научить обучающихся определять, что такое факт и вымысел.
- Рассказать о надёжных и ненадёжных источниках информации.
- Провести игру для закрепления знаний о проверке фактов.

Ход занятия

1. Введение

Педагог приветствует обучающихся и задаёт вопросы:

- Когда вы узнаете новости, где вы их слышите? Из каких источников?
- Можно ли верить всему, что пишут в интернете или говорят по телевизору?

Обсуждение с обучающимися:

- Обучающиеся: делятся своим мнением о том, откуда они узнают новости.
- Педагог: объясняет, что не вся информация, которую мы получаем, является правдой. Бывают новости, которые могут быть ошибочными или даже фальшивыми (фейк). Педагог рассказывает, что важно проверять информацию перед тем, как ею делиться.

Подведение к теме занятия:

- Сегодня мы научимся проверять информацию и отличать правду от вымысла, чтобы не попасться на ложные новости.

2. Основная часть

Что такое проверка информации?

Педагог объясняет:

- Проверка информации — это процесс, когда мы убеждаемся, что услышанное или прочитанное соответствует действительности. Это нужно, чтобы не распространить ложные сведения.

Пример:

- В интернете пишут: «Завтра отменяют все занятия». Но важно узнать, кто сообщил эту информацию. Был ли это официальный источник, например, сайт школы или новостное агентство?

Педагог задаёт вопросы детям:

- Почему важно проверять информацию? (Ответы обучающихся)
- Что может случиться, если поверить в ложные новости? (Ответы обучающихся)

Надёжные и ненадёжные источники информации

Педагог объясняет, что существуют два типа источников:

1. Надёжные источники:

- Это те источники, которые дают проверенную информацию. Например, официальные сайты, известные газеты, телевизионные каналы, которые проверяют свои факты.

- Пример: новостные агентства, официальные сайты школ или правительственные страницы.

2. Ненадёжные источники:

- Это те, где информация может быть неверной или неточной. Например, слухи, сообщения от незнакомых людей в интернете.

- Пример: анонимные страницы в соцсетях, сообщения от неизвестных людей.

Пример для обсуждения с обучающимися:

- Если кто-то пишет, что «Скоро начнётся конец света», и это сообщает незнакомый человек в интернете, это, скорее всего, ненадёжный источник. Если новость приходит от официальных учёных или правительственных специалистов, то это надёжный источник.

Мини-игра «Факт или вымысел?»

Педагог проводит мини-игру.

- Педагог зачитывает различные утверждения, и обучающиеся должны решить, правда это или ложь. После каждого утверждения педагог объясняет, почему это так или иначе.

Примеры утверждений:

1. «Пингвины умеют летать» — Вымысел. (Объяснение: пингвины не могут летать, они хорошо плавают.)

2. «Луна освещается Солнцем» — Факт. (Объяснение: Луна не излучает свет, а отражает свет от Солнца.)

Задание для обучающихся:

Педагог задаёт ещё несколько вопросов, и обучающиеся отвечают. Педагог помогает объяснить, что важно всегда проверять, откуда поступила информация.

3. Физкультминутка

Физкультминутка, чтобы обучающиеся немного размялись перед заключением занятия:

- Приседания (10 раз).
- Повороты туловища влево-вправо (по 5 раз в каждую сторону).
- Наклоны головы (по 5 раз в каждую сторону).

4. Заключение

Педагог подводит итоги занятия:

- Сегодня мы научились, как проверять информацию, отличать факты от вымысла и использовать только надёжные источники. Это поможет нам не попасться на ложные новости.
- Проверка фактов — важная часть работы журналиста. Если мы будем внимательными, то сможем всегда знать, что правда, а что нет.

Рефлексия

Педагог спрашивает обучающихся:

- Что нового вы узнали сегодня?
- Как вам кажется, почему так важно проверять информацию?

Практическое занятие (1 ч.) «Работа с информацией: поиск и проверка фактов»

Цель:

Научить обучающихся правильно искать информацию, проверять ее достоверность, различать надежные и ненадежные источники.

Задачи:

- Познакомить с основными источниками информации.
- Развить критическое мышление при оценке информации.
- Научить проверять факты перед их использованием в статьях.

Материалы:

- Компьютеры или планшеты с доступом в интернет.

- Книги и энциклопедии по краеведению.
- Примеры новостей, в том числе фейковых.
- Листы бумаги, ручки.

План занятия:

1. Введение

Педагог:

– Сегодня мы будем учиться искать информацию и проверять ее достоверность.

Представьте, что вы журналисты, и вам нужно написать статью. Откуда можно взять информацию?

Ответы обучающихся:

– Книги, интернет, газеты, журналы, интервью с людьми, музеи.

Педагог:

– Верно. Но всегда ли информация в интернете и книгах правдивая? Как проверить, можно ли ей доверять?

Ответы обучающихся:

– Надо смотреть, откуда она взята, сравнивать с другими источниками, узнать, кто ее написал.

Педагог:

– Отлично! Есть несколько простых правил проверки информации:

1. Сравнивайте данные из разных источников. Если информация встречается в нескольких надежных местах – скорее всего, она правдивая.
2. Обращайте внимание на автора статьи – если это известный историк, журналист или ученый, информация надежнее.
3. Проверяйте дату публикации – старая информация может быть устаревшей.
4. Используйте официальные сайты и проверенные книги.

2. Основная часть

Педагог:

– А теперь попробуем проверить информацию на практике!

Задание 1: «Факт или вымысел?»

- Педагог зачитывает несколько утверждений, связанных с родным краем (например, «В Тверской области жили динозавры» или «Тверь была основана в XII веке»).

- Обучающиеся должны сказать, правда это или нет, и объяснить, где можно найти подтверждение.

Задание 2: «Журналисты в поиске информации»

- Обучающиеся делятся на группы. Каждая группа получает задание найти информацию на определенную тему (например, история улицы, школы, известные люди Тверской области).
- Группы должны найти информацию в книгах или интернете, записать основные факты и проверить их достоверность.

3. Обсуждение результатов

- Какие источники оказались наиболее надежными?
- Какие трудности возникли при поиске?
- Как можно проверить информацию, если источники противоречат друг другу?

Педагог:

– Сегодня мы научились искать и проверять информацию, как настоящие журналисты. Это поможет нам в подготовке статей для газеты. Теперь каждая ваша заметка будет основана на достоверных фактах!

Ожидаемый результат:

- Обучающиеся знают, где искать информацию и как проверять ее достоверность.
- Различают надежные и ненадежные источники.
- Умеют анализировать и критически воспринимать информацию.

Практическое занятие- игра (1ч.) «Информация»

Цель:

Закрепить полученные знания о СМИ и важности проверки информации.

Задачи занятия:

1. Научить обучающихся различать достоверную и недостоверную информацию.
2. Закрепить понятие о СМИ и их роли в обществе.
3. Развить у обучающихся навыки работы с информацией через игровую форму.

4. Сформировать у обучающихся критическое отношение к информации и научить их проверять факты.

Материалы:

- Карточки с изображениями различных видов информации (например, газеты, телевизор, интернет).
- Карточки с текстами (правдивыми и ложными) для игры.
- Конусы или другие маркеры для разграничения зоны игры.
- Музыкальное сопровождение (если необходимо для игры).

Структура занятия:

1. Введение в игру:

- Напоминание о предыдущем занятии и краткое повторение понятий о СМИ и роли журналистики.
- Объяснение задачи игры: «Сегодня мы будем играть в игру, в которой нужно будет проверять информацию и решать, какая из неё правдивая, а какая — ложная.»

2. Подвижная игра «Информация»:

- Детям необходимоделиться на две команды. Одна команда будет «проверять» информацию, другая — «передавать» её.
- На старте каждой команде даются карточки с текстами, изображениями или фразами. Одна из команд будет выбирать информацию, которая, по её мнению, является правдивой, а другая — ложной.
- Задание каждой команды: преодолеть полосы препятствий (маршруты с конусами) и передать информацию другой команде, где обучающиеся должны будут её «проверить».
- На каждой карточке будет либо правдивая информация (например, «Телевидение — это одно из средств массовой информации»), либо ложная («Все в интернете всегда говорят правду»).
- По завершению игры обучающиеся обсуждают, какие карточки были правдивыми, а какие — ложными.

3. Физкультминутка:

Простые упражнения для снятия напряжения:

- Приседания.
 - Руки вверх — на носочках.
 - Наклоны в стороны.
 - Прыжки на месте.
4. Обсуждение результатов игры:
- Педагог обсуждает с обучающимися, какие факты оказались правдой, а какие — ложью.
 - Важное внимание уделяется тому, как важно проверять информацию перед её распространением.
 - Педагог задаёт вопросы: «Почему важно знать, что правдиво, а что — нет? Почему мы должны быть осторожными с информацией?»
5. Заключение занятия:
- Подведение итогов занятия: «Сегодня мы научились проверять информацию и поняли, что все данные, которые мы получаем, должны быть правдивыми. Журналисты всегда должны проверять, что пишут или говорят, чтобы мы знали правду.»
 - Педагог напоминает детям, что важно не только получать информацию, но и уметь проверять её достоверность.

Сценарий занятия

Введение в игру

Педагог:

«Сегодня на занятии мы будем играть в подвижную игру «Информация». В этой игре мы будем проверять, правда ли то, что мы слышим или видим. Мы с вами уже говорили, что журналисты должны передавать правду, а теперь нам нужно научиться отличать правдивую информацию от ложной.»

Педагог объясняет детям:

«Итак, я поделюсь с вами карточками с информацией. Кто-то будет передавать информацию, а другие — проверять её. Когда вы будете проверять, решите, правда ли эта информация или нет.»

Подвижная игра «Информация»

Ход игры:

1. Обучающиеся делятся на две команды.

2. Каждой команде даются карточки с текстами и изображениями, которые они будут передавать или проверять.

3. Команда, которая передаёт информацию, должна преодолеть полосу препятствий и передать карточки другой команде.

4. Вторая команда должна решить, является ли информация правдой или ложью, и объяснить свой выбор. Карточки с правдивой информацией помещаются в одну корзину, карточки с ложной — в другую.

5. Команды меняются ролями.

Пример карточек с правдивой и ложной информацией:

- «Газеты бывают ежедневные и воскресные» (правда)
- «Все новости в интернете всегда правдивы» (ложь)
- «Журналисты должны проверять информацию перед тем, как её опубликовать» (правда)
- «Телевидение — это единственный источник информации» (ложь)

Обсуждение результатов игры

Педагог:

«Что вы поняли по ходу игры? Почему важно проверять информацию, прежде чем её использовать? Как вы думаете, почему журналисты должны быть честными?»

Обсуждение:

- Ребёнок может рассказать о карточке с ложной информацией: «Это было неправдой, потому что...»
- Педагог объясняет: «Когда мы получаем информацию, важно понять, правда ли это. Наша задача — передавать только правду, чтобы люди не переживали зря.»

Итоги занятия

Педагог:

«Мы научились проверять информацию и понимаем, что важно, чтобы она была правдивой. Журналисты делают важную работу, и нам нужно уметь различать правду и ложь, чтобы не заблуждаться.»

Педагог напоминает:

«Помните, что всегда важно проверять информацию, особенно в интернете, и не доверять всему, что мы видим и слышим.»

Тема 3 «Учимся брать интервью» (2ч.)

Теоретическое занятие (1ч.) «Как правильно задавать вопросы?»

Цель:

Научить обучающихся правильно формулировать вопросы для интервью, развивать навыки общения и внимательности при разговоре с собеседником.

Задачи:

- Научить задавать открытые и закрытые вопросы.
- Показать важность правильной формулировки вопросов.
- Объяснить, как вести беседу, чтобы собеседник чувствовал себя комфортно.

Ход занятия

1. Введение

Педагог приветствует обучающихся и задаёт вопросы:

- Что такое интервью? Кто может быть интервьюером?
- Зачем журналисты берут интервью? Для чего они задают вопросы?
- Почему важно правильно формулировать вопросы?

Обсуждение:

Обучающиеся делятся своими мыслями. Педагог подводит к мысли, что интервью – это разговор с человеком, в котором важно правильно задавать вопросы, чтобы получить интересные и полезные ответы.

Педагог объявляет тему занятия:

Сегодня мы узнаем, как правильно задавать вопросы, чтобы получить интересные и точные ответы.

2. Основная часть

Что такое вопросы и зачем их задавать?

Педагог объясняет:

- Вопрос — это способ получить информацию. Чтобы узнать что-то новое, нужно задавать вопросы.
- Важно не просто задавать вопросы, а формулировать их так, чтобы собеседник мог дать понятный и точный ответ.

Пример:

- Вопрос: «Как тебе нравится этот парк?» – правильный вопрос, потому что он позволяет собеседнику рассказать, что ему нравится или не нравится.

- Вопрос: «Ты любишь этот парк?» – тоже правильный, но не такой интересный, потому что на него можно ответить коротко, да или нет.

Задание для обучающихся:

Педагог задаёт примерный вопрос и просит обучающихся переделать его так, чтобы ответ был более развернутым.

Типы вопросов:

1. Открытые вопросы:

- Открытые вопросы позволяют собеседнику рассказать больше. Обычно начинаются с “как”, “почему”, “что”.

- Пример: “Что тебе нравится в школе?” — этот вопрос открывает возможность для длинного ответа.

2. Закрытые вопросы:

- Закрытые вопросы требуют короткого ответа, чаще всего “да” или “нет”.

- Пример: “Тебе нравится школа?” — можно ответить “да” или “нет”.

Педагог объясняет:

- Открытые вопросы часто используют журналисты, потому что на них можно получить больше информации. Закрытые вопросы удобны, если нужно узнать конкретный факт.

Пример для обсуждения с обучающимися:

- Педагог задаёт вопросы и просит обучающихся определить, открытые ли они или закрытые:

- «Что ты думаешь о лете?»
- «Ты любишь лето?»

Как вести беседу?

Педагог объясняет, что важно не только задавать вопросы, но и внимательно слушать ответы собеседника.

- Вопросы нужно задавать с уважением и интересом, чтобы собеседник чувствовал себя комфортно.

- Нужно внимательно слушать, чтобы задать следующий вопрос, который будет логично продолжать разговор.

Пример:

- Если человек отвечает: “Мне нравится гулять на улице летом”, то следующий вопрос может быть: “А какие места ты любишь для прогулок?”

Рассмотрение примеров с обучающимися:

Педагог задаёт вопросы и просит обучающихся предложить продолжение беседы:

- Вопрос: “Ты любишь читать книги?”
- Ответ: “Да, люблю”.
- Следующий вопрос: “Какие книги тебе нравятся больше всего?”

3. Физкультминутка

Физкультминутка, чтобы обучающиеся немного размялись перед продолжением занятия:

- Потягивания в стороны (по 5 раз на каждую сторону).
- Повороты головы (по 5 раз в каждую сторону).
- Приседания с поднятием рук (10 раз).

4. Заключение

Педагог подводит итоги занятия:

- Сегодня мы научились задавать вопросы, которые помогают узнать больше о человеке и его мнении.
- Открытые вопросы дают нам возможность узнать много интересного, а закрытые вопросы помогают быстро получить точную информацию.

Домашнее задание:

Педагог предлагает задание:

- Подготовьте 5 вопросов для интервью с другом или членом семьи. Постарайтесь, чтобы ваши вопросы были открытыми и интересными. При следующем занятии вы сможете попробовать взять интервью у одноклассников.

Рефлексия

Педагог спрашивает обучающихся:

- Что нового вы узнали сегодня?
- Как вы думаете, что поможет вам задавать хорошие вопросы на интервью?

Практическое занятие (1ч.) «Интервью друга»

Цель:

Научить обучающихся проводить интервью, развивать навыки общения, активного слушания и правильного реагирования на ответы собеседника.

Задачи:

- Применить полученные знания о формулировке вопросов в практике интервью.
- Научить обучающихся быть внимательными слушателями и правильно реагировать на ответы.
- Развить уверенность в себе при общении с другими людьми.

Ход занятия

1. Введение

Педагог приветствует обучающихся и напоминает о прошлом занятии.

- Что мы узнали на прошлом занятии? Какие вопросы нужно задавать, чтобы получить интересные и полезные ответы?
- Сегодня мы будем тренироваться брать интервью у друг друга.

Обсуждение:

Педагог напоминает детям, что на интервью важно не только правильно задавать вопросы, но и внимательно слушать собеседника, чтобы задать следующий логичный вопрос.

2. Основная часть

Подготовка к интервью

Педагог объясняет, как подготовиться к интервью.

1. Выбор собеседника:

- Мы будем брать интервью друг у друга. Убедитесь, что ваш собеседник готов поговорить.

2. Выбор темы интервью:

- Педагог предлагает детям выбрать тему для интервью. Это может быть что-то, что интересно обоим собеседникам, например, «Что ты любишь делать в свободное время?» или «Какая твоя любимая книга?».

3. Формулировка вопросов:

- Каждому ребёнку нужно подготовить 3-5 вопросов. Вопросы должны быть открытыми (чтобы собеседник мог ответить развернуто).

Пример:

- Вопрос: «Как ты проводишь летние каникулы?»

- Ответ: «Я обычно езжу к бабушке на дачу. Мы много времени проводим на улице и читаем книги.»

Педагог помогает детям сформулировать интересные и открытые вопросы.

Проведение интервью

Интервью друг с другом:

Обучающиеся делятся на пары и берут интервью друг у друга. Один из обучающихся задаёт подготовленные вопросы, а другой отвечает. Педагог следит за процессом, помогает, если нужно, и напоминает, как правильно слушать и отвечать.

Пример интервью:

- Ведущий: «Какие книги ты любишь читать?»
- Собеседник: «Мне нравится читать книги о животных и приключениях».
- Ведущий: «Какая из них тебе запомнилась больше всего?»
- Собеседник: «Книга о собаке, которая помогала людям в беде».

После завершения интервью, обучающиеся меняются ролями. Педагог помогает детям анализировать, какие вопросы были интересными и почему.

3. Физкультминутка

Физкультминутка для отдыха и разминки:

- Потягивания вверх (по 5 раз).
- Круги руками (по 5 раз в каждую сторону).
- Шаги на месте с высоко поднятыми коленями (10 раз).

4. Заключение

Обсуждение результатов:

Педагог просит обучающихся поделиться впечатлениями от проведённого интервью:

- Какие вопросы вам понравились? Почему?
- Были ли какие-то трудности при проведении интервью? Что было легко?

Педагог подводит итог занятия:

- Вы успешно провели интервью! Теперь вы умеете задавать правильные вопросы и внимательно слушать собеседника.

Домашнее задание:

- Придумайте ещё 3 вопроса, которые можно задать вашему другу или родственнику. На следующем занятии мы проведём интервью с кем-то из ваших родных или друзей.

Рефлексия

Педагог спрашивает обучающихся:

- Что нового вы узнали о проведении интервью?
- Как вам было проводить интервью с другом?

Тема 4 «Подготовка материалов для газеты» (16 ч.)

Теоретическое занятие (1ч.) «Работа с фотографиями и иллюстрациями»

Цель:

Научить обучающихся основам работы с фотографиями и иллюстрациями для газеты, развить навыки выбора удачных кадров, понимание важности визуальной составляющей.

Задачи:

- Ознакомить обучающихся с основами композиции фотографии.
- Объяснить, как выбрать удачное фото для газеты.
- Научить обучающихся оценивать фотографии и их роль в создании привлекательной и информативной газеты.

Ход занятия

1. Введение

Педагог приветствует обучающихся и напоминает о предыдущих занятиях.

- На прошлом занятии мы учились брать интервью. Сегодня мы обсудим, как фотографии могут помочь в создании газеты. Как вы думаете, зачем в газетах публикуют фотографии?

Обсуждение:

- Фотографии не только украшают страницу, но и помогают передать информацию, сделать её более понятной и интересной. Они могут поддерживать тему статьи, иллюстрировать важные моменты.

2. Основная часть

Как выбрать удачное фото для газеты?

Педагог объясняет, какие фотографии подойдут для газеты:

1. Композиция фотографии:
 - Важно, чтобы на фотографии было чётко видно, что происходит. Хорошая фотография должна быть ясной и понятной.
 - Правильный кадр помогает передать основную идею статьи. Например, если мы пишем статью о городском празднике, на фото должны быть изображены люди, которые участвуют в празднике, а не просто пейзаж.
2. Ракурс и свет:
 - Фотография должна быть сделана при хорошем освещении. Лучше избегать тени, чтобы все детали были видны.

- Важно, чтобы в кадре не было лишних объектов, которые отвлекают внимание.

3. Соответствие теме:

- Фотография должна соответствовать теме статьи. Например, если статья о школьных соревнованиях, на фото должны быть обучающиеся, участвующие в этих соревнованиях, а не просто красивые пейзажи.

Пример:

- Плохое фото: Снимок пустого класса, не имеющего отношения к статье.
- Хорошее фото: Фотография учащихся, которые участвуют в соревнованиях, с яркими эмоциями на лицах.

Основы композиции кадра

Педагог объясняет важность композиции:

1. Правило третей:

- Разделите кадр на три части по горизонтали и вертикали. Важно, чтобы главные объекты (например, человек или важный элемент) находились на пересечении этих линий. Это помогает сделать кадр более интересным.

2. Баланс элементов:

- В кадре должно быть гармоничное распределение объектов. Если на одной стороне много пустого пространства, а на другой - слишком много объектов, фотография будет выглядеть несбалансированной.

3. Фокус:

- Важно, чтобы главный объект был в фокусе. На фотографии не должно быть размытых и неясных деталей.

Пример:

- Правильный кадр: Главный герой статьи в центре кадра, а фон не перегружен лишними объектами.
- Неправильный кадр: Перегруженный фоном и незаметный герой.

Практическая часть

Рассмотрение примеров:

Педагог показывает несколько фотографий и спрашивает обучающихся, какие из них подходят для газеты, а какие — нет. Обучающиеся обсуждают, почему фотография хорошая или плохая, основываясь на уроках о композиции и выборе удачных снимков.

3. Физкультминутка

Физкультминутка для отдыха и разминки:

- Шаги на месте с высоко поднятыми коленями (10 раз).
- Повороты туловища вправо и влево (по 5 раз).
- Лёгкие прыжки на месте (10 раз).

4. Заключение

Обсуждение результатов:

Педагог спрашивает обучающихся:

- Какие фото, по вашему мнению, подходят для нашей газеты? Почему?
- Что вам было трудно при выборе фотографий? Какие критерии оказались

самыми важными?

Подведение итогов:

Педагог объясняет, что фотографии играют очень важную роль в газете: они делают материал более живым и интересным, а также помогают читателям лучше понять информацию. Важно уметь выбирать подходящие снимки, которые будут поддерживать текст и передавать его смысл.

Рефлексия

Педагог спрашивает обучающихся:

- Как вы выбирали фотографию для газеты?
- Какие моменты вам было сложнее всего запомнить при составлении

композиции?

Практическое занятие(2ч.) «Экскурсия по городу»

Цель:

Научить обучающихся искать и фиксировать интересные и красивые моменты городской жизни с помощью фотографии, развить наблюдательность и умение оценивать, что можно использовать для журналистских материалов.

Задачи занятия:

1. Познакомить обучающихся с основами фотосъемки: как выбрать удачный кадр.
2. Научить обучающихся искать интересные объекты для фотографирования (архитектура, природа, детские площадки и т.д.).
3. Развить у обучающихся навыки восприятия своего города, научить замечать красоту вокруг.

4. Закрепить навыки работы с фотосъемкой в процессе создания материалов для газеты.

Материалы:

- Фотоаппараты или смартфоны (по возможности).
- Блокноты или листы бумаги для записей.
- Карточки с изображениями разных объектов, которые могут быть интересны для статьи (например, дома, скверы, памятники, цветы, детские площадки).

Структура занятия:

1. Введение в тему и подготовка:
 - Объяснение целей экскурсии: «Сегодня мы с вами отправимся на экскурсию по нашему городу, и ваша задача — найти красивые и интересные места для фотографий, которые мы потом будем использовать для нашей газеты.»
 - Педагог расскажет, как правильно фотографировать: «Чтобы сделать хорошую фотографию, нужно подумать о том, что будет в кадре. Смотрите, чтобы на фото попадали красивые и интересные объекты. Если мы хотим снять цветы, не снимайте их с верхней стороны — лучше с боку, чтобы они смотрелись натурально.»
2. Инструктаж по безопасности:
 - Педагог напоминает детям, как вести себя на улице, как безопасно переходить дорогу и соблюдать правила дорожного движения.
3. Экскурсия по городу:
 - Обучающиеся по очереди фотографируют объекты, которые им кажутся интересными или красивыми: дома, скверы, цветы, детские площадки, памятники.
 - Педагог поощряет обучающихся замечать необычные моменты: «Посмотрите на этот красивый цветок или на старинный дом, который стоит на углу — это может быть отличная фотография для газеты!»
 - Во время экскурсии педагог периодически делает остановки, чтобы обсудить, что именно обучающиеся выбрали для фотографий, и объясняет, что именно в этих объектах может быть интерес для читателей газеты.
4. Обсуждение результатов экскурсии:
 - По возвращении в класс обучающиеся показывают свои фотографии. Педагог задает вопросы: «Что вам понравилось больше всего? Почему вы выбрали именно эти объекты для съемки?»
 - Обучающиеся обсуждают, какие моменты они запечатлели на фото, а педагог помогает им анализировать, что можно использовать в будущей газете, например, для статьи о родном городе или красивых местах.

5. Заключение занятия:

- Подведение итогов экскурсии: «Сегодня мы научились искать красивые и интересные моменты в нашем городе и фиксировать их с помощью фотографии. Эти фотографии мы используем в нашей газете, чтобы показать, какой красивый и уникальный наш город.»
- Педагог напоминает, что все, что они сняли, будет важным материалом для будущих публикаций.

Сценарий занятия

Введение, подготовка к экскурсии

Педагог:

«Сегодня мы с вами отправляемся в увлекательную экскурсию по нашему городу. Мы будем искать красивые и интересные места, которые могут стать отличным материалом для нашей газеты. Мы будем фотографировать все, что нам кажется интересным: это могут быть цветы, дома, скверы, или даже детская площадка. Все, что мы снимаем, должно быть красивым и отражать уникальность нашего города.»

Педагог объясняет детям основы фотографии:

«Чтобы сделать хорошую фотографию, важно выбрать правильный объект. Если вы хотите сфотографировать цветок, не делайте снимок сверху — лучше снимите его сбоку, чтобы показать его форму и цвет. Не забывайте следить, чтобы на фото не было лишних объектов, которые могут отвлекать внимание.»

2. Инструктаж по безопасности

Педагог:

«Перед тем как мы начнем, давайте вспомним несколько важных правил безопасности. Когда мы идем по улице, всегда следим за движением на дороге. Если нам нужно перейти дорогу, мы обязательно это делаем только на пешеходном переходе, внимательно смотрим налево и направо. Также важно помнить, чтобы не бегать и не шуметь, чтобы не мешать другим людям.»

3. Экскурсия по городу

Педагог: «Теперь давайте отправимся на экскурсию. Погуляем по улице, на которой стоит наша школа, и постараемся найти самые красивые и интересные места для фотографий. Обратите внимание на дома, которые выглядят красиво, на деревья, цветы,

архитектуру зданий, детские площадки. Это всё может быть интересным материалом для нашей газеты!»

Во время экскурсии педагог помогает детям:

- Останавливает их у интересных объектов и обсуждает, что именно можно сфотографировать.
- Помогает выбирать ракурсы и направляет внимание обучающихся на важные детали.
- Следит за безопасностью и объясняет, как правильно вести себя на улице.

4. Обсуждение результатов экскурсии

Педагог:

«Теперь мы вернулись и можем обсудить, что получилось. Пожалуйста, покажите свои фотографии и расскажите, что вам понравилось больше всего. Почему вы выбрали именно эти объекты?»

Педагог:

«Как вы думаете, какие из этих фотографий могут стать хорошими для нашей газеты? Почему? Какие места в нашем городе мы должны показать нашим читателям?»

5. Заключение занятия

Педагог:

«Сегодня мы с вами научились искать интересные и красивые места для фотографии. Мы видим, как много прекрасных уголков в нашем родном городе. Эти фотографии станут важной частью нашей газеты, и мы сможем показать нашим читателям, что делает наш город уникальным.»

Педагог напоминает:

«Следите за тем, что вы снимаете, и не забывайте: фотографии — это не просто картинки, это часть истории нашего города!»

Практическое занятие (1ч.) «Зарисовки впечатлений»

Цель:

Развить у обучающихся навыки описания, увиденного с помощью слов, научить их выражать эмоции и впечатления от прогулки, а также подготовить текстовые материалы для будущей газеты.

Задачи занятия:

1. Научить обучающихся передавать свои впечатления о городе и его частях с помощью слов.
2. Развить у обучающихся творческое воображение и умение работать с описаниями.
3. Помочь детям начать создавать текстовые материалы для газеты, основываясь на их фотографиях и впечатлениях от экскурсии.

Материалы:

- Листы бумаги или блокноты для записей.
- Фотографии, сделанные во время экскурсии.
- Ручки, карандаши.
- Примерный план для зарисовки.

Структура занятия:

1. Введение в задание:
 - Педагог напоминает детям о том, что они только что вернулись с экскурсии, где фотографировали красивые и интересные объекты.
 - Педагог объясняет задачу: «Сегодня мы с вами будем создавать зарисовки, в которых опишем наши впечатления от того, что мы увидели на улице. Мы будем использовать слова, чтобы передать то, как выглядели наши улицы, дома, цветы и скверы. С помощью ваших описаний и фотографий мы сможем сделать настоящие материалы для нашей газеты!»
2. Обсуждение примеров зарисовок:
 - Педагог показывает детям несколько примеров зарисовок и объясняет, как важно делать описание так, чтобы читатель мог увидеть то же, что и автор.
 - Пример 1: «Этот сквер был украшен яркими цветами, а на скамейках сидели люди, наслаждавшиеся теплым летним днем.»
 - Пример 2: «В этом доме окна были украшены цветными занавесками, а перед дверью стояли горшки с цветами, которые весело цвели.»
 - Педагог объясняет, как важно не только описывать внешний вид объектов, но и передавать чувства и атмосферу.
3. Работа над зарисовками:
 - Обучающиеся начинают работать индивидуально. Каждый ребенок должен выбрать одну или несколько фотографий, сделанных на экскурсии, и описать эти объекты.

- Педагог помогает детям:
- Напоминает, что описание должно быть ярким и подробным, чтобы другие могли представить увиденное.
- Объясняет, как передавать свои чувства: «Как вы чувствовали себя, когда проходили мимо этого дома? Было ли вам уютно или, наоборот, странно?»
- Дает советы по организации текста: «Сначала расскажите, что вы видели, потом опишите детали, а в конце можно добавить, что вам понравилось или запомнилось.»

Физкультминутка

- Вдох-выдох, потягивания.
 - Наклоны в стороны.
 - Вращение кистями рук.
 - Лёгкие приседания.
4. Подведение итогов работы:
- Обучающиеся представляют свои зарисовки группе. Каждый ребенок зачитывает описание того места или объекта, который он выбрал.
 - Педагог задает вопросы для обсуждения: «Что вам понравилось в описаниях других обучающихся? Как вы думаете, какие из этих зарисовок будут интересны читателям нашей газеты?»
 - Педагог подчеркивает важность передачи эмоций и настроения в зарисовках: «Если вы опишете то, что вас по-настоящему удивило или радовало, это сделает ваше описание более живым и интересным.»
5. Заключение занятия:
- Педагог подводит итог занятия: «Сегодня мы научились создавать зарисовки, передавая наши впечатления от увиденного. Эти зарисовки можно будет использовать как текст для нашей газеты. Мы теперь знаем, как описать важные моменты и объекты в городе так, чтобы это было интересно читателям.»
 - Педагог напоминает, что в будущем они будут использовать свои тексты для подготовки публикаций и создания газеты.

Сценарий занятия:

1. Введение, постановка задачи

Педагог:

«Сегодня мы будем работать над созданием зарисовок. Вспомните нашу экскурсию: мы с вами фотографировали дома, скверы, цветы. Сейчас нам нужно описать

то, что мы увидели, и передать это с помощью слов. Важно, чтобы ваши описания были яркими, чтобы читатель мог почувствовать, что именно вы видели, и, может быть, почувствовать ту атмосферу, которая была вокруг.»

Обсуждение примеров зарисовок

Педагог:

«Вот несколько примеров, как можно красиво описать места в городе. Посмотрите, какие слова использованы для описания. В первом примере рассказано о сквере, а во втором — о красивом доме. Вы видите, как важно рассказать не только о том, что было вокруг, но и передать ваши чувства, как вам было приятно или интересно.»

Работа над зарисовками

Педагог:

«Теперь давайте поработаем. Каждый из вас выберет одну фотографию, сделанную на экскурсии, и напишет о ней зарисовку. Опишите место, объекты, что вам понравилось, какие чувства это место вызывает. Помните, описание должно быть ярким и живым!»

- Педагог ходит по классу, помогает детям, напоминает об этапах написания: «Сначала описание самого объекта, потом детали, а в конце — ваше отношение к этому.»

Подведение итогов работы

Педагог:

«Теперь давайте послушаем ваши зарисовки. Каждый из вас зачитает свою работу и расскажет, что он увидел. Обратите внимание на детали в описаниях, которые были у других обучающихся. Вам понравились такие описания?»

- После каждого выступления педагог задает вопросы: «Что вам понравилось в описании? Как вы думаете, что нужно добавить или изменить, чтобы описание было ярче?»

Заключение занятия

Педагог:

«Сегодня мы научились передавать наши впечатления от увиденного с помощью слов. Эти зарисовки станут хорошим материалом для нашей газеты. Важно не просто описывать, но и передавать свои чувства и эмоции. Молодцы, все справились с заданием!»

«Родной край на страницах газет»

Практическое занятие (2ч.) «Подготовка материалов рубрики «Моя улица»»

Цель:

Научить обучающихся собирать информацию для написания статьи о своей улице, используя библиотеки и интернет-ресурсы.

Задачи занятия:

1. Научить обучающихся работать с библиотечными и интернет-ресурсами для поиска информации.
2. Развить умение обучающихся организовывать информацию для написания статьи.
3. Научить правильно использовать различные источники информации: книги, карты, интернет.
4. Научить обучающихся работать в группе и сотрудничать.

Материалы и оборудование:

- Библиотека с книгами о родном городе, историей улиц и района.
- Интернет для поиска информации через онлайн-энциклопедии, сайты местного значения.
- Карты района, если есть.
- Бумага и ручки для записи информации.
- Примеры материалов о местных улицах или районах.

Структура занятия:

1. Введение

Педагог объясняет детям задачу: найти информацию о своей улице для написания статьи.

Вопросы для поиска:

- Почему улица называется так?
- Какие исторические события или личности связаны с улицей?
- Какие известные или интересные места расположены на улице?

Педагог рассказывает о том, как использовать библиотечные ресурсы и интернет для поиска информации.

2. Поиск информации

- Обучающиеся делятся на группы и начинают искать информацию:
- В библиотеке: книги, справочники, карты.

- В интернете: онлайн-энциклопедии (например, Википедия), сайты о родном крае, исторические ресурсы.
- Педагог помогает детям ориентироваться в поиске, объясняет, как работать с поисковыми системами и правильно выбирать источники.
- Обучающиеся записывают факты, которые могут быть полезны для статьи.

3. Физкультминутка

- Вращение плечами.
- Потягивания вверх.
- Приседания.

4. Обсуждение и структурирование материала

- Каждая группа делится найденной информацией.
- Обсуждаются основные события войны, связанные с родным краем.
- Разбирается, какие факты наиболее важны для статьи.

5. Подготовка краткого плана статьи

- Обучающиеся вместе с педагогом составляют черновик статьи.
- Обсуждаются заголовок, основные абзацы, логическая последовательность

изложения.

6. Обсуждение результатов поиска

- Каждая группа делится найденной информацией, обсуждают, что из этого будет полезно для написания статьи.
- Педагог помогает организовать информацию, советует, как представить её в логичной последовательности для статьи.

7. Заключение

Педагог подводит итог занятия, напоминает о важности использования разных источников (книги, интернет), о необходимости проверки достоверности информации и о важности корректного оформления статьи. Анализ статей, сильные стороны лучших работ.

Сценарий занятия

Цель:

Научить обучающихся собирать информацию о своей улице для написания статьи, используя различные источники.

- Основные моменты:
- Как работать с книгами, справочниками и картами в библиотеке.

- Как искать информацию в интернете и какие ресурсы использовать для поиска.

- Важно собирать только достоверную информацию и проверять источники.
- Ресурсы:
- Библиотека: книги и справочники, карты.
- Интернет: Википедия, местные сайты, исторические ресурсы.

Заключение:

Важно собрать как можно больше информации, чтобы статья была интересной и информативной.

Практическое занятие (2 ч.) «Посещение военно-патриотического музея: память о Великой Отечественной войне»

Цель:

Познакомить обучающихся с историей участия родного края в Великой Отечественной войне.

Материалы:

- Блокноты, ручки
- Телефоны или фотоаппараты

План занятия:

1. Подготовка к посещению музея
 - Разговор о роли музеев в сохранении памяти.
 - Какие вопросы можно задать экскурсоводу?
2. Экскурсия по музею
 - Изучение экспонатов: оружие, письма фронтовиков, фотографии.
 - Фиксация ключевых дат и событий.
3. Обсуждение увиденного
 - Что было самым интересным?
 - Какие экспонаты особенно впечатлили?
4. Определение тем для заметок
 - Предложенные темы: «Наш город в годы войны», «Герои нашей улицы».

Практическое занятие (2 ч.)

Подготовка материалов рубрика «История моего города (села): события Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.»

Цель:

Научить обучающихся находить и анализировать информацию о событиях Великой Отечественной войны в их родном городе или селе, используя библиотеку и интернет-ресурсы, а также формировать уважение к историческому наследию.

Задачи:

1. Развить у обучающихся навыки работы с историческими источниками (книги, архивные документы, интернет). Навыки работы в библиотеке.
2. Формировать умение структурировать и анализировать найденную информацию.
3. Развивать у обучающихся интерес к истории родного края и уважение к памяти о подвиге предков.
4. Научить обучающихся подбирать материал для написания заметки в газету.

Материалы и оборудование:

- Книги, статьи и архивные документы о Великой Отечественной войне.
- Интернет-ресурсы (сайты музеев, исторических архивов, статьи о войне).
- Фотоальбомы, карты, исторические справочники.
- Блокноты, ручки для записей.

План занятия:

1. Введение
 - Педагог объясняет цель занятия, рассказывает, почему важно изучать историю войны в родном крае.
 - Обсуждение: какие события войны могут быть связаны с их городом/селом? Есть ли в городе памятники героям войны? Какие улицы носят имена героев?
 - Педагог рассказывает, какие источники информации будут использоваться (библиотека, интернет).
2. Работа с источниками
 - Работа в библиотеке: обучающиеся находят книги и архивные документы, связанные с историей войны в родном крае.
 - Работа в интернете: обучающиеся ищут информацию на исторических сайтах и ресурсах музеев.

- Фиксация информации: обучающиеся записывают ключевые факты для будущей статьи.

3. Физкультминутка

(Простые упражнения для снятия напряжения)

- Потянуться вверх, затем наклоны вправо-влево.
- Вращение плечами вперед-назад.
- Приседания (5 раз).
- Ходьба на месте, поднимая колени высоко.

4. Обсуждение и структурирование материала

- Каждая группа делится найденной информацией.
- Обсуждаются основные события войны, связанные с родным краем.
- Разбирается, какие факты наиболее важны для статьи.

5. Подготовка краткого плана статьи

- Обучающиеся вместе с педагогом составляют черновик статьи.
- Обсуждаются заголовок, основные абзацы, логическая последовательность

изложения.

6. Заключение

- Итоги работы: что нового узнали, какие источники информации были самыми полезными?
- Педагог напоминает о важности сохранения исторической памяти и уважения к подвигу предков.

Сценарий занятия:

Введение

- Великая Отечественная война – важнейшее событие в истории страны.
- Как война затронула наш город (село), кто из местных жителей участвовал?

Работа с источниками

- Использование книг, архивных документов.
- Работа с интернет-источниками: проверка достоверности информации.

Физкультминутка

(простые упражнения для разминки)

Обсуждение информации

- Какие события войны связаны с нашим краем?
- Какие памятники установлены в честь героев войны?
- Составление черновика статьи
- Определение структуры заметки: заголовок, введение, основная часть,

вывод.

- Обсуждение формулировок, уточнение деталей.

Заключение

- Почему важно помнить и изучать историю Великой Отечественной войны?
- Как работа журналистов помогает сохранить память о подвигах предков?

Занятие позволит детям глубже понять историческое прошлое своего региона и подготовить материал для рубрики в газете.

Теоретическое занятие (1 ч.) «Подготовка материалов рубрики «Традиции родного края: Тверская ярмарка»»

Цель:

Познакомить обучающихся с историей и традициями Тверской ярмарки, а также с современным использованием места её проведения, чтобы развить интерес к культурному наследию родного края.

Задачи:

1. Познакомить обучающихся с историей Тверской ярмарки и её ролью в жизни города.
2. Рассказать о товарах, которые продавали на ярмарке, и о народных ремёслах.
3. Ознакомить с современным состоянием территории, где проводилась ярмарка.
4. Развить у обучающихся интерес к традициям и культуре родного края.
5. Подготовить обучающихся к практическому творческому занятию.

Материалы и оборудование:

- Иллюстрации и фотографии Тверской ярмарки (старинные и современные).

Презентация о традициях ярмарки.

- Образцы народных ремёсел (изображения глиняных игрушек, тканей, вышивки, деревянных изделий).
- Видеофрагменты о Тверской ярмарке (при наличии).
- Репродукции картин, изображающих ярмарки в России:
- Б. М. Кустодиев «Ярмарка»
- К. П. Брюллов «Ярмарка в Неаполе»
- А. Г. Венецианов «На ярмарке»
- В. Е. Маковский «На ярмарке»

План занятия:

1. Введение

- Педагог задаёт детям вопросы:
- Что такое ярмарка? Кто из вас бывал на ярмарке?
- Какие товары можно встретить на ярмарке?
- Краткое объяснение, что в старину ярмарка была не только местом торговли, но и праздником с играми, выступлениями скоморохов.

2. История Тверской ярмарки

- Тверская ярмарка была одной из крупнейших в России!
- Она появилась в XVII веке и быстро стала центром торговли между разными регионами.

- Купцы приезжали сюда не только из соседних областей, но и из Москвы, Петербурга, Казани и даже из-за границы.

- Что продавали на Тверской ярмарке?
- Ткань, мёд, рыбу, меха, ювелирные изделия, фарфор, обувь.
- Особой популярностью пользовались «тверские караваи» – большие душистые хлеба, которые покупали даже для царского стола!

- Мастера привозили знаменитую Торжокскую золотую вышивку, которая ценилась по всей стране.

- На ярмарке можно было найти даже экзотические товары – китайский шёлк, персидские ковры, французские духи.

- Развлечения на ярмарке
- На ярмарке можно было не только торговать, но и веселиться:
- Работали бродячие циркачи и скоморохи.
- Проходили кулачные бои и конные соревнования.
- Люди любовались выступлениями канатоходцев и петрушечников.
- Демонстрация репродукции Б. М. Кустодиев «Ярмарка», обсуждение деталей картины (толпа людей, нарядные купцы, телеги с товаром).

3. Современное использование места проведения Тверской ярмарки

- Историческое место проведения:
- Традиционно Тверская ярмарка проводилась на территории, которая в настоящее время является частью центральной части города Твери.

- Современное использование:
- В наши дни на этих территориях продолжают проводиться различные ярмарки и культурные мероприятия.

- Например, Рождественская ярмарка ежегодно организуется в центральной части Городского сада Твери. В 2024 году она проходила с 7 декабря 2024-го по 7 января 2025-го года.

- Также проводятся выставки-ярмарки, такие как «Покупай Тверское», где местные производители представляют свою продукцию.

- Кроме того, в городе организуются литературные мероприятия, например, фестиваль «Тверской переплёт», направленный на поддержку местных авторов и популяризацию чтения.

4. Физкультминутка

- Встать на носочки, потянуться вверх.
- Наклоны в стороны (5 раз в каждую сторону).
- «Мельница» – вращение руками.
- Прыжки на месте.

5. Обсуждение и закрепление материала

- Какие товары продавали на старинной ярмарке?
- Чем современная ярмарка отличается от старинной?
- Какой товар вы бы хотели купить на ярмарке?

Сценарий занятия

Введение

- Вопросы детям о ярмарках.
- Ярмарка – это место не только торговли, но и праздника.
- История Тверской ярмарки
- Когда и где проводилась.
- Какие товары продавались (мёд, ткани, посуда, игрушки, пряники).
- Кто приезжал на ярмарку (торговцы, ремесленники, скоморохи).
- Интересные факты:
- Тверская ярмарка славилась своими караваями, которые покупали даже для царя.
- Торговцы привозили товары со всего света – от персидских ковров до китайского чая.
- Помимо торговли, ярмарка была местом развлечений – скоморохи, циркачи, конные скачки.

Современное использование места проведения ярмарки

- Какие мероприятия сейчас проводятся на этих территориях.

- Примеры современных ярмарок и фестивалей.

Физкультминутка – разминка из нескольких упражнений:

- Стоим прямо, руки на пояс. Наклоняемся влево, затем вправо (по 5 раз).
- Повороты головы влево и вправо (по 5 раз).
- Прыгаем на месте (по 10 раз).

Обсуждение

- Закрепление знаний через вопросы.

Практическое занятие (2 ч.) «Посещение краеведческого музея: изучаем историю родного края»

Цель:

Познакомить обучающихся с историей родного края, его культурными традициями и знаменитыми личностями.

Материалы:

- Блокноты и ручки для записей
- Телефоны или фотоаппараты для фиксации экспонатов (если разрешено)

План занятия:

1. Подготовка к посещению музея
 - Беседа о роли краеведческого музея, какие экспонаты можно там увидеть.
 - Формулирование вопросов для экскурсовода.
2. Экскурсия по музею
 - Внимательное изучение экспонатов.
 - Фотографирование интересных объектов.
 - Запись ключевых фактов.
3. Обсуждение впечатлений
 - Что больше всего запомнилось?
 - Какие материалы можно использовать в газете?
4. Выбор темы для статьи
 - Обсуждение, кто какую заметку напишет (например, «Достопримечательности города», «Знаменитые люди края»).

Практическое занятие (1ч.) «Интервью с родителями и педагогами о традициях и праздниках Тверской области»

Цель:

Познакомить обучающихся с традициями Тверской области через интервьюирование взрослых. Научить задавать вопросы и фиксировать полученную информацию.

План занятия:

1. Организационный момент

- Приветствие, объявление темы.
- Вопрос детям: какие традиционные праздники Тверской области они знают?

- Короткий рассказ педагога о значении традиций.

2. Подготовка к интервью

Вспоминаем -Как правильно брать интервью

Педагог объясняет, как нужно проводить интервью:

1. Готовим вопросы.

Нужно заранее подумать, что мы хотим узнать у собеседника. Например:

- Какой праздник вам нравится больше всего? Почему?
- Как ваша семья отмечает этот праздник?
- Есть ли в вашем крае особенные традиции, которые мы не знаем?

2. Слушаем внимательно.

Важно внимательно слушать собеседника и не перебивать его. Когда человек расскажет, можно задать уточняющие вопросы.

3. Записываем ответы.

Во время интервью нужно записывать ответы, чтобы потом использовать их в статье.

Пример интервью:

- Вопрос: «Какой праздник вы любите больше всего?»

Ответ: «Я люблю Масленицу. В нашем селе все пекут блины и устраивают гуляния. Мы всегда собираемся с друзьями, поем песни и играем в игры.»

3. Физкультминутка

Физкультминутка для отдыха:

- Стоим прямо, руки на пояс. Наклоняемся влево, затем вправо (по 5 раз).
- Повороты головы влево и вправо (по 5 раз).

- Прыгаем на месте (по 10 раз).

Вопросы для интервью, по теме:

- Какие народные праздники отмечались в Тверской области?
- Какие семейные традиции были у ваших предков?
- Что особенного было в праздновании Масленицы, Иванова дня, Троицы, Медового Спаса?

Медового Спаса?

- Какие традиционные блюда готовили на праздники?
- Какие обряды сопровождали свадьбы, рождение обучающихся, календарные праздники?

календарные праздники?

- Обучающиеся выбирают вопросы и записывают их в тетрадь.

4. Проведение интервью

- Обучающиеся по очереди задают вопросы приглашенным взрослым (родителям, педагогам).

• Педагог следит за ходом беседы, помогает, если у обучающихся возникают трудности.

- Обучающиеся записывают ответы в тетрадь или зарисовывают интересные моменты.

5. Обсуждение итогов

- Кто что узнал нового? Какие традиции показались самыми интересными?
- Как можно оформить полученную информацию?
- Обсуждение дальнейшей работы над статьей.

6. Заключение

- Подведение итогов.
- Рефлексия: что понравилось, что было сложным?
- Домашнее задание: попробовать рассказать о традициях своей семьи.

Практическое занятие (1ч.) «Подготовка статьи о традициях и праздниках Тверской области»

Цель:

Научить обучающихся оформлять информацию в статью.

План занятия:

1. Организационный момент

- Обсуждение: что запомнилось с прошлого занятия?
- Напоминание о структуре статьи (заголовок, начало, основная часть, конец).

2. Разбор материала
 - Обучающиеся перечитывают свои заметки, выбирают самые интересные моменты.
 - Обсуждение, какие традиции можно объединить в статье.
3. Интересные факты о традициях и праздниках Тверской области
 - В Тверской области до сих пор отмечают Иванов день (Иван Купала) – праздник, связанный с водой, огнем и травами. По традиции в этот день прыгают через костер, пускают венки на воду.
 - В селе Василево проводятся народные гуляния на Масленицу, где устраивают кулачные бои и пекут блины по старинным рецептам.
 - В тверских деревнях раньше широко отмечали Медовый Спас, когда начинался сбор меда, а в храмах святят воду и первый урожай меда.
 - Традиционное тверское угощение – крупеник (запеканка из гречневой каши с творогом), который готовили на праздничный стол.
4. Написание статьи
 - Придумывание заголовка.
 - Написание начала: почему важно знать традиции Тверской области?
 - Основная часть: пересказ интервью, включение интересных фактов.
 - Заключение: почему важно сохранять традиции?
5. Обсуждение и корректировка текстов
 - Чтение некоторых фрагментов, обсуждение, что можно улучшить.
 - Обучающиеся помогают друг другу дополнять статьи.
6. Заключение
 - Подведение итогов.
 - Как можно украсить статью? Можно ли добавить рисунки или фотографии?

Практическое занятие (2ч.) «Подготовка материалов рубрики «Моя школа»

Цель:

Познакомить обучающихся с основами журналистской работы по сбору информации, научить анализировать источники и выбирать важные факты.

Задачи:

1. Развить у обучающихся умение работать с разными источниками информации.
2. Научить анализировать историю школы и её традиции.

3. Подготовить материал для написания заметки о школе.

Материалы и оборудование:

- Записные книжки, ручки.
- Распечатки с краткой историей школы (если есть в доступе).
- План вопросов для интервью с педагогами, завучем, библиотекарем.
- Листы с заданием для мини-исследования.

План занятия:

1. Введение

- Педагог объясняет, что сегодня обучающиеся будут собирать информацию для рубрики «Моя школа».

- Обсуждение: что можно рассказать о школе? (год основания, интересные события, выпускники, школьные традиции).

- Разделение на группы:

- Одна группа работает в библиотеке (поиск материалов о школе).

- Вторая группа проводит мини-интервью с педагогами.

- Третья группа изучает школьные стенды и архивные фотографии.

2. Работа по группам

- Группа 1: изучает книги, стенды, газеты, если есть материалы о школе.

- Группа 2: берет интервью у педагога или библиотекаря (по заранее подготовленным вопросам).

- Группа 3: фотографирует или зарисовывает символику школы, интересные места.

3. Обсуждение результатов

- Обмен находками между группами.

- Запись основных фактов на доске.

- Разделение материала: кто о чём напишет заметку.

4. Физкультминутка

- Простые упражнения (наклоны, приседания, круговые движения руками).

Практическое занятие (2ч.) «Подготовка материалов рубрики «Моя школа»

Цель:

Закрепить навыки написания заметок, подготовить материал для газеты.

Задачи:

1. Научить обучающихся структурировать текст.

2. Развить умение выделять главное в информации.
3. Создать готовый материал для рубрики «Моя школа».

Материалы и оборудование:

- Листы бумаги или тетради.
- Образцы хороших заметок о школах.
- Заготовленные на прошлом занятии материалы.

План занятия:

1. Введение
 - Педагог объясняет, как строится заметка:
 - Заголовок.
 - Введение (о чём статья?).
 - Основная часть (интересные факты, история, интервью).
 - Заключение (что нового узнали?).
 - Разбор примера хорошей заметки.
2. Написание черновика
 - Обучающиеся пишут свои заметки, используя собранные материалы.
 - Взаимопроверка: обучающиеся обмениваются работами и дают советы друг другу.
3. Редактирование и оформление
 - Работа над заголовками.
 - Проверка грамотности.
 - Оформление заметки (иллюстрации, подписи).
4. Физкультминутка
 - Простые упражнения на расслабление рук и шеи.
5. Презентация работ
 - Каждый зачитывает свою заметку.
 - Обсуждение: какие материалы можно использовать в газете.

Тема «Подготовка и выпуск газеты» (14ч.)

Теоретическое занятие (1ч.) «Подготовка макета газеты»

Цель:

Научить обучающихся разрабатывать макет газеты, распределять материалы по рубрикам и выбирать основные статьи для выпуска.

Задачи:

- Ознакомить с основными принципами создания макета газеты.
- Развить у обучающихся навыки работы с макетом, распределения материала по рубрикам.
- Научить обучающихся оценивать, какие материалы подойдут для разных частей газеты.

Ход занятия

1. Введение

Педагог объясняет цель занятия:

- Сегодня мы научимся, как создать макет газеты. Мы будем разрабатывать структуру нашей газеты, определяя, какие статьи и фотографии будут на каких страницах.

Обсуждение с обучающимися:

- Как вы думаете, что такое макет газеты? (Педагог помогает сформулировать ответ: макет газеты — это план или схема, по которой размещаются все статьи, фотографии и другие материалы.)
- Почему важно правильно распределить материалы по страницам? (Ответ обучающихся: чтобы газета была интересной, читаемой, чтобы информация была легко воспринимаема.)

2. Основная часть

Что такое макет газеты?

Педагог объясняет принципы создания макета:

- Макет газеты — это план, который показывает, как будут расположены статьи, фотографии, заголовки и другие элементы на страницах газеты.
- Газета обычно состоит из нескольких страниц: обложка, внутренние страницы, заключительная часть. Каждая страница имеет свой характер, например:
 - Обложка — самое важное место для самых ярких и актуальных материалов.
 - Внутренние страницы — статьи и репортажи по различным рубрикам.
 - Заключительная страница — новости, объявления, события из жизни школы.

Педагог рассказывает о типичных элементах макета газеты:

- Заголовок — должен быть ярким, интересным, привлекать внимание.
- Текст — основной материал, который будет интересен читателям.
- Фотографии и иллюстрации — должны поддерживать текст, делать его более понятным и живым.

- Колонтитулы и нумерация страниц — помогают сориентироваться в газете.

Пример структуры макета:

1. Обложка: заголовок, яркая фотография, анонсы основных материалов.
2. Внутренние страницы: статьи о жизни школы, интервью, новости, фотогалерея.
3. Заключительная страница: объявления, новости, расписание мероприятий.

Практическое задание

Педагог объясняет задание:

- Теперь, когда мы узнали, как выглядит макет, давайте попробуем нарисовать свой вариант макета для нашей газеты.

- Каждый из вас получит лист бумаги и сможет нарисовать, как он себе представляет, что будет на страницах газеты.

Обучающиеся рисуют макет газеты:

- На макете обучающиеся должны разместить элементы: заголовки, статьи, фотографии, подписать, что будет на каждой странице.

- Педагог помогает каждому ребенку, если возникают вопросы, и объясняет, как правильно распределить материалы.

3. Физкультминутка

Физкультминутка:

- Стоим прямо, руки на пояс, поворачиваем туловище влево и вправо по 5 раз.
- Поднимаем руки вверх, затем наклоняемся поочередно влево и вправо, повторить 5 раз с каждой стороны.
- Прыгаем на месте, поднимая колени высоко.

4. Заключение

Подведение итогов:

- Мы научились разрабатывать макет газеты. Каждому из вас удалось придумать, как будут расположены статьи и фотографии в нашей газете.

- Какие трудности возникли при разработке макета? Что вам показалось интересным?

Домашнее задание:

- Доработать макет газеты.

Рефлексия

Педагог спрашивает обучающихся:

- Что нового вы узнали о макете газеты?
- Какой элемент макета вам было бы интересно разместить на первой странице?
- Какие идеи для рубрик вы хотели бы предложить для нашей газеты?

Практическое занятие (4 ч.) «Анализ материалов по рубрикам»

Цель:

Научить обучающихся отбирать и систематизировать материалы для газеты, распределять их по рубрикам.

Задачи:

1. Развить навык анализа текстов и изображений.
2. Познакомить обучающихся с принципами распределения материалов по газетным рубрикам.
3. Подготовить материалы к макетированию.

Материалы и оборудование:

- Распечатанные тексты, фотографии, рисунки.
- Фломастеры, клей, ножницы.
- Большие листы бумаги или ватмана для работы в группах.

План занятия:

1. Введение
 - Обсуждение: какие рубрики будут в нашей газете?
 - Пример рубрик: «Моя школа», «Моя улица», «История моего города (села): события Великой Отечественной войны 1941-1945 гг», «Традиции и праздники родного края», «Новости» и др.
 - Педагог объясняет, как выбрать лучшие материалы для каждой рубрики.
2. Работа в группах
 - Каждая группа получает распечатанные статьи, рисунки, фотографии.

- Анализируют, какие материалы подходят для каких рубрик.
- Сортируют материалы и раскладывают их на больших листах по рубрикам.

3. Обсуждение и доработка
 - Каждая группа представляет свою работу.
 - Обсуждение: каких материалов не хватает? Что можно дополнить?
 - Физкультминутка (простые упражнения).

Практическое занятие (4 ч.) «Выбор статей и фотографий»

Цель:

Отобрать лучшие статьи и фотографии, подготовить их к размещению в газете.

Задачи:

1. Развить критическое мышление при выборе материалов.
2. Познакомить с принципами сочетаемости текста и изображения.
3. Научить работать в команде, аргументировать свою точку зрения.

Материалы и оборудование:

- Подготовленные на прошлом занятии материалы.
- Красные и зелёные карточки для голосования.
- Таблица критериев отбора статей и фотографий.

План занятия:

1. Введение
 - Педагог объясняет, по каким критериям будем выбирать статьи и фото:
 - Интересность темы.
 - Грамотность.
 - Читаемость и понятность.
 - Соответствие рубрике.
 - Качество фотографии.
2. Групповая работа
 - Каждая группа анализирует свою рубрику, обсуждает, какие материалы лучше всего подходят.
 - Голосование за лучшие статьи и фотографии.
 - Физкультминутка.
3. Подведение итогов
 - Финальный список статей и фотографий.
 - Подготовка к верстке: обозначение заголовков, подзаголовков.

Практическое занятие (4 ч.) «Распределение статей по макету»

Цель:

Научить обучающихся размещать материалы на газетном развороте, учитывать логику чтения и структуру газеты.

Задачи:

1. Познакомить с основами макетирования.
2. Развить пространственное мышление.
3. Подготовить макет газеты к финальному оформлению.

Материалы и оборудование:

- Листы бумаги формата А3 (макет газеты).
- Распечатанные статьи и фото.
- Ножницы, клей, карандаши.

План занятия:

1. Введение
 - Педагог рассказывает, как распределяются материалы в газете:
 - Где размещают главные новости?
 - Как привлекают внимание заголовками?
 - Как сочетаются текст и фото?
2. Работа над макетом
 - Каждая группа работает над своим разворотом.
 - Размещают статьи, подбирают фото.
 - Приклеивают материалы на макет.
 - Физкультминутка.
3. Обсуждение и корректировка
 - Обмен мнениями, что можно улучшить.
 - Подготовка макета к окончательной верстке.

Практическое занятие (4 ч.) «Оформление первой полосы газеты»

Цель:

Познакомить обучающихся с принципами оформления первой полосы, создать яркий и запоминающийся макет.

Задачи:

1. Научить обучающихся выделять главные новости.
2. Развить чувство композиции и стиля.
3. Создать окончательный вариант первой полосы газеты.

Материалы и оборудование:

- Заготовки макетов.
- Цветные карандаши, фломастеры.
- Распечатанные заголовки и изображения.

План занятия:

1. Введение
 - Педагог объясняет, что такое «первая полоса»:
 - Самая важная новость.
 - Яркое фото.
 - Привлекающий внимание заголовок.
2. Создание макета
 - Обучающиеся работают в группах над разными вариантами первой полосы.
 - Обсуждение и доработка идей.
 - Физкультминутка.
3. Презентация и выбор финального варианта
 - Демонстрация работ.
 - Голосование за лучший макет первой полосы.

В результате этих четырёх занятий обучающиеся подготовят полноценный макет газеты, готовый к верстке и выпуску!

Практическое занятие (1 ч.) «Верстка газеты»

Практическое занятие 1. Распределение материалов по макету (1 ч.)

Цель:

Научиться распределять статьи и фотографии по страницам газеты, работая в командах.

Материалы:

- Распечатанные статьи и фотографии
- Большие листы бумаги (формат А3 или ватман)
- Ножницы, клей, скотч

- Фломастеры, карандаши

Ход занятия:

1. Введение. Педагог объясняет, что макет газеты – это план ее расположения на страницах.
2. Разделение обучающихся на группы. Каждая группа получает свою рубрику:
 - «Моя школа»
 - «Моя улица»
 - «Традиции»
 - «События Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.»
3. Работа над макетом газеты.
 - Обучающиеся раскладывают статьи и фотографии на листах.
 - Примеряют разные варианты расположения материалов.
 - Решают, где будут заголовки, где фото, где основной текст.
4. Обсуждение. Команды представляют свои макеты. Педагог помогает исправить ошибки и улучшить планирование.

Заключение:

Каждая группа закрепляет выбранный макет, приклеивая материалы на лист. Готовые листы сохраняются для следующего занятия.

Практическое занятие (1 ч.) «Оформление первой полосы»

Цель:

Создать макет первой полосы газеты, придумать название, разместить главные материалы.

Материалы:

- Листы бумаги для макета
- Распечатанные статьи и фотографии
- Карандаши, фломастеры, линейки

Ход занятия:

1. Обсуждение первой полосы.
 - Что важно разместить на первой странице? (Название, логотип, главная новость, фото, анонсы других рубрик)

- Какие примеры хороших газет существуют?
- 2. Придумывание названия газеты.
- Обучающиеся предлагают варианты, голосуют за лучший.
- 3. Создание макета.
- Размещение названия и логотипа.
- Определение главного материала.
- Распределение анонсов других рубрик.
- 4. Презентация.
- Каждая группа показывает свою версию первой полосы.
- Обсуждение удачных решений.

Заключение:

Первая полоса готова, макет утверждается.

Практическое занятие (1 ч.) «Доработка страниц газеты»

Цель:

Закончить работу над страницами газеты: оформить заголовки, разместить подписи к фотографиям, проверить тексты.

Материалы:

- Готовые макеты страниц
- Маркеры, фломастеры
- Линейки, клей

Ход занятия:

1. Работа с заголовками.
 - Улучшение заголовков: они должны быть короткими, информативными, привлекать внимание.
 - Обсуждение примеров удачных заголовков.
2. Размещение подписей к фото.
 - Почему важны подписи?
 - Обучающиеся придумывают подписи к фотографиям в своих рубриках.
3. Финальная проверка.
 - Выровнять текст.
 - Проверить, нет ли лишних или потерянных элементов.

- Подготовить страницы к окончательной верстке.

Заключение:

Все страницы газеты готовы к окончательной компоновке.

Практическое занятие (1 ч.) «Создание иллюстраций для газеты»

Цель:

Разработать и выбрать лучшие иллюстрации для оформления статей.

Материалы:

- Альбомные листы, цветные карандаши, фломастеры
- Примеры газетных иллюстраций

Ход занятия:

1. Обсуждение.
 - Какие статьи можно дополнить рисунками?
 - Как должна выглядеть хорошая иллюстрация?
2. Работа над иллюстрациями.
 - Обучающиеся рисуют иллюстрации к выбранным статьям.
3. Выбор лучших работ.
 - Каждая группа выбирает 1–2 лучших рисунка для публикации в газете.
 - Обсуждение и одобрение работ всей группой.
4. Финальная проверка макета.
 - Вставка иллюстраций в макет.
 - Подготовка к печати.

Заключение:

Газета полностью оформлена

Практическое занятие (1 ч.) «Выпуск газеты. Презентация»

Цель:

Подвести итоги работы над газетой, презентовать выпуск перед аудиторией, отметить достижения обучающихся.

Материалы:

- Распечатанные или оформленные макеты газеты
- Стенд или доска для показа газеты
- Грамоты или дипломы (по желанию)

- Фотоаппарат или телефон для записи презентации

План занятия:

1. Вводная часть

- Педагог поздравляет обучающихся с завершением работы.
- Обсуждение:

Что было самым интересным в процессе создания газеты? Какие трудности возникли?

2. Презентация газеты

- Обучающиеся представляют газету, рассказывают о выбранных рубриках:
- «Моя школа»
- «Моя улица»
- «Традиции родного края»
- «События Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.»
- Краткие выступления по каждой рубрике (кто писал статью, как искали

информацию, что нового узнали).

- Демонстрация иллюстраций и фотографий.

3. Обсуждение и обратная связь

- Вопросы от аудитории (других обучающихся, педагогов, родителей).
- Обсуждение важности журналистики и проделанной работы.
- Самооценка: каждый ребенок делится своим вкладом и впечатлениями.

4. Заключительная часть

- Педагог подводит итоги, благодарит участников.
- Фотосессия с газетой.

Результат занятия:

- Обучающиеся представили свою газету, рассказали о проделанной работе.
- Обучающиеся получили опыт публичного выступления и командной работы.
- Итоговый выпуск газеты оформлен и, при возможности, передан в библиотеку, школу или родителям.

Электронные ресурсы

Война впечатана в страницы	https://vkvideo.ru/video-162369130_456239621?ref_domain=yastatic.net
Репортаж о книге краеведа Галины Гадаловой	https://vkvideo.ru/video-157382516_456252921?ref_domain=yastatic.net

Список литературы

1. Литература по журналистике для детей

- Беляева Е. Юный журналист: Первые шаги в профессии.
- Вартанова Е. Основы журналистики для детей и подростков.
- Гуревич С. Журналистика для начинающих: теория и практика.
- Еремеева Е. Как сделать школьную газету: советы и примеры.
- Ким Е. Юнкор: основы журналистского мастерства.
- Романичева Е. Школьная газета: от идеи до выпуска.

2. История Тверской области в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.)

- Белозёров В. Тверской край в годы Великой Отечественной войны.
- Васильев А. Калининский фронт: оборона и освобождение Тверской области.
- Лапшин В. Герои Тверской земли: подвиги в годы войны.
- Соловьёв К. Партизанское движение в Тверской области 1941–1943 гг..
- Федотова Л. Военные хроники Твери и Калининской области.
- Архивные материалы и воспоминания ветеранов (региональные источники, музеи, сайты администрации Тверской области).

3. Тверская ярмарка и торговые традиции региона

- Архипов В. История Тверской ярмарки: от Средневековья до XX века.
- Воронин А. Торговые пути Тверского княжества и развитие купечества.
- Дмитриев С. Экономика и культура Тверской земли: традиции ярмарок.
- Кострова О. Тверская ярмарка: ремёсла, торговля, традиции.
- Пыжикова А. Народные промыслы и купеческая культура Твери.

4. Краеведческие материалы

- Краеведческие сборники Тверской области (музейные издания, региональные альманахи).
- Газетные архивы («Тверская жизнь», «Калининская правда») — можно использовать для анализа исторических материалов.
- Сайты музеев Тверской области (Тверской государственный объединённый музей, музеи военной истории региона).

Нормативно-правовое обеспечение:

1. ФЗ РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12г. № 273-ФЗ;

2. Приказ Министерства просвещения России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022г. № 629;
3. Концепция развития дополнительного образования обучающихся до 2030 г. Распоряжение от 31.03.2022г. № 678-р;
4. Письмо Минобрнауки России «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся № 06-1844 от 11.12.2006г.;
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» Постановление Главного государственного врача РФ от 28.01.2021г.;
6. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28, действующие до 1 января 2027 года.
7. Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» №132-ФЗ от 24.11.1996 (с изменениями).
8. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации туристических походов с обучающимися».
9. Приказ Министерства образования Тверской области от 23.09.2022 № 939/ПК "Об утверждении Регламента проведения независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ в Тверской области"